

DAS THEATER

Illustrierte Halbmonatsschrift für Theater und Gesellschaft

Herausgeber: Erich Köhler / VII. Jahrgang

anerkannt als

die führende Theaterzeitschrift der Welt

Ein Spiegelbild des gesamten deutschen und internationalen Bühnenlebens und bemerkenswerter gesellschaftlicher Vorgänge. Eigene Redaktionsbüros in allen wichtigen deutschen Theaterstädten und den Theaterzentren der ganzen Welt.

Die schönste und mondänste Zeitschrift in deutscher Sprache

Amüsante Plaudereien aus den Geheimnissen der Bühne, aus Sport und Gesellschaft. Die neuesten Modeschöpfungen, getragen von ersten Künstlerinnen und Künstlern.

*

Erscheint am 1. und 15. jeden Monats

Einzelpreis M. 2.— / Vierteljährlich (6 Hefte) M. 11.— / Jährlich M. 40.—

Ⓜ

Ausland.

In folgenden Ländern suchen wir Firmen, die unter günstigen Rabatt- und Lieferungsbedingungen sich in bevorzugter Weise für den Vertrieb unserer Zeitschrift einsetzen können. Interessenten sind in erster Linie alle Bühnenleitungen und Bühnenmitglieder, sowie die kulturellen und gesellschaftlichen Kreise dieser Länder:

Tschesoslowakei	Italien
Russland	England
Polen	Vereinigte Staaten
Finnland	Brasilien
Estland	Argentinien
Schweden	Australien
Norwegen	Japan
Dänemark	China
Spanien	Palästina
Griechenland	

Für den verehrl.

Sortimentsbuchhandel

ist jetzt zu Beginn der

Theatersaison

die beste Gelegenheit zur

Abonnentenwerbung.

Interessenten sind neben den Bühnenleitungen und Bühnenmitgliedern alle Freunde des Theaters und alle Angehörigen der guten Gesellschaft.

Werbematerial

Probehefte und Prospekte kostenlos.

Zur Einführung in beschränkter Anzahl in Kommission mit 35%.

Gefl. Zuschriften von Interessenten umgehend erbeten.

Auslieferung in Leipzig: Carl Fr. Fleischer, für Österreich: Hermann Goldschmidt, Wien I, für Holland: Meulenhoff & Co., Amsterdam, für Frankreich: Messag. Hachette, Paris, für Schweiz: Libr. Edition S. A., Bern

„Das Theater“ Verlagsgesellschaft m. b. H., Berlin W 9
Schellingstraße 2