

*Ein Meisterwerk, das den ewigen Zwiespalt zwischen Geistigkeit und Erotik  
in hinreißend starker Handlung mit höchster Künstlerschaft gestaltet!*



Am 17. September erscheint:

**HERMANN SUDERMANN**

# Der tolle Professor

Ein Roman aus der Bismarckzeit

1.—20. Tausend / 624 Seiten / Geheftet Rm. 6.—, in Ganzleinen Rm. 8.50, Halbleder Rm. 12.—

Jahrelang hat Hermann Sudermann als Erzähler geschwiegen, aber jeder, der den aus der Fülle reifster Kräfte schaffenden Meister kennt, wußte, daß sein episches Werk, das in großer Linie von „Frau Sorge“ und „Kahnesteg“ über die Romane „Es war“ und „Das Hohe Lied“ bis zu den geradezu klassisch gewordenen „Litauischen Geschichten“ führt, damit noch keineswegs als abgeschlossen angesehen werden konnte, daß er sich vielmehr mit einem Stoffe trug, dessen Bewältigung er als wahres Ziel seiner Sehnsucht als Erzähler betrachtete. Dieses Werk, dem der Dichter die Arbeit der letzten Jahre in geradezu fanatischer Hingabe gewidmet hat und das gleichsam den Gipfel dessen bedeutet, was ihm als Erzähler zu sagen bleibt, liegt nun vor.