

**Demnächst erscheint Ossendowski's neues großes Reisetwerk:**

**Ferdinand Ossendowski**  
**Flammendes Afrika**

Mit 40 Bildern in Tiefdruck / In Ganzleinen etwa M. 7.50

**1. bis 20. Tausend**



Dies innerlich und äußerlich monumentale Werk ist das Ergebnis der großen achtmonatigen Forschungs-Expedition des viel umfrittenen Autors und gelangt in Deutschland zu gleicher Zeit wie in England, Amerika, Frankreich, Spanien und Italien zur Ausgabe, in allen Ländern von Hunderttausenden erwartet. Es wird ein nicht geringeres Aufsehen erregen als „Tiere, Menschen und Götter“ — ist das „Flammende Afrika“ doch sein reifstes, wertvollstes und lebendigstes Werk, das in der Meisterung des gewaltigen Stoffes, der abenteuerlichsten Erlebnisse und der fremdartigsten Mysterien, Schicksale und Menschen alle Eigenheiten dieses Forschers und Dichters aufweist. Wunderfame Visionen, Gestalten und Kreaturen dieses geheimnisvoll flammenden Erdteils ziehen in sinnbetörender, atemraubender Folge am Leser vorüber, die gedrängte Fülle der Erlebnisse betäubt und die Leuchtkraft dieser „Flammen“ fasziniert. Ein Buch voller Menschheitsdokumente, voller zeitloser Wunder, ein Buch, das Fernstes nahebringt und den Herzschlag entlegenster Zeiten und Völker. „Ein Hegenmeister der Nervenspannung“ wurde Ossendowski genannt, der „eine fast unheimliche Rhapsodie von Erlebnissen und Eindrücken“ gibt. Zum erstenmal stellt er Afrika dar und schaut hier Dinge, die vor ihm kein anderer gesehen. Bei alledem ist er nicht nur der Forscher, sondern auch der empfängliche Dichter, bei dem sich das Erlebte zur Vision steigert — beruhen hierauf doch vor allem die unvergleichlichen Reize und Erfolge seiner Bücher, die ihn zu einem der meistgelesenen Schriftsteller aller Kulturländer machen. Er bestätigt die Einsicht, daß jene äußerste Spannung, die das große Publikum so liebt, mit höchstem literarischem Wert sehr wohl vereinbar ist. Auch in Deutschland wartet seine ungeheure Leserschaft auf dies Werk.



**Vorzugsangebot im Verlangzettel:**

**10 Exemplare 40 Prozent, ab 15 Exemplare 45 Prozent**

**Carl Reißner / Verlag / Dresden**