

Walter Bloems großer Roman aus der Urgeschichte der Germanen

Zeutonen

Walter Bloems stärkstes Werk

Das große historische Gemälde, das stärkste Werk Walter Bloems! Es schildert in packendster Weise die Urgeschichte der Germanen, das hohe Lied deutschen Heldentums, das an der Sehnsucht nach dem Süden verblutet. Kernig die Redengestalten der Wanderer und ihrer herben großen Frauen, typisch in der urwüchsigen Kraft ihrer Lebensbejahung in Kampf und Tod. Ein gewaltiges Kulturbild aus dem alten Rom mit seinen Festen und Intrigen, der Zeit des verfallenden Patriziats, das den gesunden Kräften des Volkes Platz machen mußte. Eins der wenigen belletristischen Werke, die ihren Wert Jahrhunderte hindurch behalten.

erscheint Mitte September

*

in Leinen M. 7.80

Ⓩ

35% Partien $\frac{11}{10}$, $\frac{50}{45}$, $\frac{135}{120}$, $\frac{240}{210}$
Einband der Freistücke n. o.

*

Vorzugsangebot, wenn auf Ⓩ bestellt,
2 Exemplare mit 40%. Partie 7/6 mit 35%
Einband netto



K. F. Koehler, Verlag, Berlin W 9 / Leipzig

