

Die Kunstgeschichte



als geistige Erholung!

Nehmen Sie am Abend eines arbeitsreichen Tages unsere Kunstgeschichte aus dem Bücherschrank. In ihr zu lesen, ihre ausgezeichneten Abbildungen zu betrachten, bedeutet frohes Erinnern früher gesehener Kunstwerke, Wandern im Bereich des Schönen, ästhetischen Genuß, Erfassen der großen Zusammenhänge deutschen Kunstschaffens der Malerei, Bildnerei, Baukunst. Solche wahre Erholung bietet Ihnen:

H. und D. Lüdénbach: Geschichte der Deutschen Kunst
512 Seiten, 572 Abbildungen, 80 schwarze und 6 farbige Tafeln * Leinen gebunden Mk. 18.50

Das Werk ist klar, anschaulich, warmherzig, anregend geschrieben. Es zeigt die Höchst- und Eigenleistungen des deutschen Kunstschaffens und dessen Anteil an der europäischen Kunstentwicklung. Wort und Bild klingen harmonisch zusammen.

Lüdénbach lesen ist Bildung, Genuß und Erholung

2. Anzeige. Vorzugsangebot bis 10. Okt.: 40%. Wir lief. obige Anzeige als Sonderdruck zur Werbung

z

R. OLDENBOURG/MÜNCHEN UND BERLIN