

# Mitteilungen der Werbestelle

Verlagswerke, die im Rundfunk besprochen werden sollen, sind nicht an die Werbestelle, sondern direkt an die nachstehend verzeichneten Sender zu schicken.

## Die Bücherstunde im Rundfunk.

### Berlin.

Leiter: Karl Ernst Knag, Berlin-Schöneberg, Ruffenerstraße 8.

Dienstag, den 21. September, 3,45 Uhr nachm.

René Schidole »Ein Erbe am Rhein« (Kurt Wolff, München). — Jack London »Der Seewolf« (Universitas Deutsche Verlags-Aktiengesellschaft, Berlin). — Jack London »Vodrus des Goldes« (Gretzlein & Co., Leipzig). — Raymond Radiguet »Den Teufel im Leib«; Raymond Radiguet »Das Fest« (Verlag »Die Schmiede«, Berlin). — Gudmundur Ramban »Ragnar Finnsen« (Georg Westermann, Braunschweig).

Dienstag, den 28. September, 3,45 Uhr nachm.

Friedr. Wolf »Kreatur«; Martin Andersen Nexø »Sühne«; Raoul P. France »Das Land der Sehnsucht«; Rich. Wolbt »Die Arbeitswelt der Technik«; Paul Jach »Die Geschichte einer armen Johanna«; Friedr. Wendel »Das neunzehnte Jahrhundert«; Maxim Gorki »Der Sohn der Nonne« (J. S. W. Diez, Berlin).

### Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau 18, Schweidnitzer Chaussee  
Mittwoch, den 22. September, 6 Uhr abds.

»Aus Büchern der Zeit« (Referent: Viktor Heinz Fuchs).

J. P. Hebel »Alemannische Gedichte«; J. P. Hebel »Schäpfläsklein des rheinischen Hausfreundes« (Ph. Reclam jun., Leipzig).

Sonntag, den 25. September, 3,50—4,30 Uhr nachm.

»Stunde mit Büchern« (Referent: Will Erich Beudert).

Paul Klopfer »Von der Seele der Baukunst« (E. Dünnhaupt, Dessau). — Karl Vietor »Geschichte der deutschen Ode« (Drei Masken-Verlag, München). — Erich Meyer »Vom Sinn und Wesen der Geschlechter« (Fr. Cohen, Bonn). — Günther Müller »Geschichte des deutschen Liedes« (Drei Masken-Verlag, München). — Joachim v. Winterfeldt »Zum 60. Geburtstage« (Pontos-Verlag, Berlin).

Das Manuskript des durchgesprochenen Textes wird nach Erledigung an die Werbestelle weitergeleitet und von dieser den betreffenden Verlagen nach Schluss des Monats zugesandt.

### Danzig.

Vor Überendung von Rezensionsexemplaren setze man sich stets mit der Firma Hansa-Buchhandlung, Danzig, in Verbindung.

### Hamburg.

Nordische Rundfunk-A.-G., Hamburg, Große Bleichen 53.

Sonntag, den 25. September.

Karl Richter »William Shakespeare Julius Caesar« (Max Kellerser's Verlag, München). — Johannes Jörgensen »Das Pilgerbuch«; Juliana von Stockhausen »Das große Leuchten« (Kösel & Pustet, München). — Henry Ford »Mein Leben und Werk« (Paul List Verlag, Leipzig). — Fritz Wueßing »Geschichte des deutschen Volkes« (E. Laub'sche Verlagsbuchhandlung, Berlin). — Dr. Max Kemmerich »Moderne Kultur-Kuriosa« (Albert Langen, München). — Robert Louis Stevenson »Dr. Jekyll und Mr. Hyde«; Karl Pannier »Das Volksbuch von den Valenbürgern«; Francis Bacon »Neu-Atlantis«; Hellmuth Unger »Die Insel der Affen« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Anatole France »Die Vormittage der Villa Said«; Heinz Stroh »Die Einsamen« (J. M. Spaeth, Berlin). — Dr. Rhaban Pierz »Über Seelenausschließung« (Ferdinand Schöningh, Paderborn). — Fritz Müller-Partenkirchen »Warum? Fröhliche Fragen zum Nachdenken«; Rudolf Greinz »Tiroler Leute« (L. Staackmann, Leipzig).

Sonntag, den 2. Oktober.

Ernst Boerschmann »Baukunst und Landschaft in China«; Kurt Hiescher »Jugoslavien« (Ernst Wasmuth, Berlin). — Dr. Herm. v. Petersdorff »Frauenleben Königin Luise«; Karl Hans Strobl »Frauenleben Bettina von Armin«; Charlotte Lady Blennerhassett »Frauenleben Die Jungfrau von Orleans« (Belhagen & Klasing, Bielefeld). — Albert Stöbner »Stenographen-Liederbuch«; »Ländlich-sittlich?«; »Auf der Walze« (Albert Stöbner, Bielefeld). — Prof. Dr. Albert Schramm »Lesebuch in Reichs-Kurzschrift« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Elisabeth Förster-Nietzsche »Nietzsches Briefe an Mutter und Schwester« (Insel-Verlag, Leipzig). — Dr. Wilhelm Schall »Frankreichs Volks- und Staatswirtschaft seit dem Krieg« (Reimar Hobbing, Berlin). — Graf P. v. Hoensbroech »Der Jesuitenorden« (Paul Haupt, Bern). — Hans Siemsen »Paul ist gut«; Wilh. Schmidtbonn »Die Geschichte von den unberührten Frauen« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart).

### Königsberg.

Vor Überendung von Rezensionsexemplaren setze man sich stets mit der Firma Gräfe & Unzer, Königsberg/Pr. in Verbindung.

### Leipzig.

Mitteldeutsche Rundfunk-A.-G., Leipzig, Markt 4.

Dienstag, den 21. September, 4,00—4,30 Uhr nachm.

Stefan Zweig »Amos«; Stefan Zweig »Verwirrung der Gefühle« (Insel-Verlag, Leipzig).

Freitag, den 24. September, 4,00—4,30 Uhr nachm.

Rudyard Kipling »Das neue Dschungelbuch«; »Kleine Geschichten aus den Bergen«; »Dunkles Indien« (Paul List, Leipzig).

### Stuttgart.

Süddeutscher Rundfunk A.-G., Stuttgart, Charlottenplatz 1

Freitag, den 24. September, 6,45 Uhr nachm.

Alfred Polgar »Ja und Nein« (Ernst Rowohlt, Berlin). — Eduard Schneider »Eleonore Duse« (Insel-Verlag, Leipzig). — Wolfgang Goetz »Das Gralwunder« (Wegweiser-Verlag, Berlin). — Zeitschriften: »Literatur« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart), — »Belhagen und Klasing's Monatshefte« (Belhagen & Klasing, Leipzig). — »Westermann's Monatshefte« (Westermann, Braunschweig). — »Die Bergstadt« (Bergstadtverlag, Breslau). — »Deutsche Zahlungsmittel 1914—24« (Graph. Werke Knapp & Cie., Pfullingen).

## Berichtigung.

(vergleiche Börsenblatt Nr. 214 vom 14. September 1926.)

**J. Neumann, Neudamm: (Werbeabteilung Berlin):** vierseitiger Oktavprospekt über »Neumannsche Abreißkalender« (Jagd-Abreißkalender, Land-Abreißkalender, Kolonial-Kalender) sowie »Neumannsche Taschen-Fachkalender« (für Landwirte, Fischer, Forstmänner und Jäger). Abgabe bis zu 500 Stück kostenlos. Die Kalender werden auch mit Firmeneindruck geliefert, wenn rechtzeitig bestellt.