

Waldemar Bonsels Das dichterische Werk

Wohlfeile Gesamtausgabe aller Versdichtungen
des Verfassers in drei Ganzleinen-Bänden mit
Kassette Mark 13.

Die Anzeige dieses Werks in No. 211 des Börsenblattes hat insofern zu Missverständnissen Anlaß gegeben, als meine Anzeige teilweise so verstanden worden ist, als handelte es sich um eine Gesamtausgabe des Werks von Waldemar Bonsels überhaupt. Mir erschien im Haupttitel die Bezeichnung „Das dichterische Werk“ einen deutlichen Gegensatz zum Prosawerk darzustellen. So war diese Bezeichnung gedacht und das bedeutet sie. Selbstverständlich handelt es sich bei meiner Gesamtausgabe lediglich um die lyrischen, epischen und dramatischen Dichtungen des Verfassers, die in Versen geschrieben sind, wie ja schon die Preisstellung von M. 13.— für drei Bände deutlich macht, daß sie nicht insgesamt 12 Werke der Verfassers enthalten kann, deren Einzelpreis teilweise mehr als die Hälfte dieses Betrages darstellt. Die Gesamtausgabe enthält eine revidierte und bereicherte Ausgabe des lyrischen Buchs „Das Feuer“, das seit Jahren auf Wunsch des Autors nicht mehr gedruckt worden ist. Ferner als zweiten Band die epische Dichtung „Don Juan“ und als dritten Band die dramatische Dichtung „Norby“ und das „Weihnachtspiel“.

Angebot: ab 10 Expl. 40%, ab 15 Expl. 45%

Verlangzettel anbei!



Carl Reißner / Verlag / Dresden

Das schönste illustrierte
Jagdbuch des Dichters

Hermann Löns Sein letztes Lied

Eine Auswahl von 34 Jagdgeschichten.

Die Auswahl trafen Egon Srhr. v. Rappert
und Paul Haase.

10. Tausend // Halblederband M. 12.—

Über 80 Bilder, darunter 20 ganzseitige von Paul
Haase. Das Buch wurde auf bestem, holzfreiem Papier
im Offsetdruck hergestellt.

Verlangen Sie zur Lagerergänzungs-Bestellung unseren
neuen, 8seitigen Löns-Prospekt!



Adolf Sponholz Verlag G. m. b. H.
Hannover

IM DRITTEN JAHRGANG ERSCHEINT NEU:

Delphin Kunst-Kalender 1927

Unseren engeren Geschäftsfreunden ist dieser Abreißkalender mit seinen schönen Autotypen auf Scheufelen-Kunstdruckpapier wohl bekannt, und ihre Urteile, von denen wir einige folgen lassen, beweisen, daß sie mit ihm sehr zufrieden sind und ihn gerne bei ihrer Wahl bevorzugen. Um nun die günstige Gelegenheit auch weiteren Kreisen nutzbar zu machen, bieten wir ihn hier zum ersten

Male an.



DAS SORTIMENT URTEILT:

FRANZ BENJAMIN AUFFAHRT, FRANKFURT AM MAIN: „Nicht nur der billigste, sondern auch der schönste Kalender in diesem Jahr.“

VOLKSBUCHHANDLUNG G. M. B. H., JENA: „Einzig in seiner Art, unstreitig der beste Kunstkalender des Jahres.“

HEINRICH JAFFE, MÜNCHEN: „Zählt mit zu den schönsten Kunstkalendern, die wir zurzeit in Deutschland haben.“

HANS WUSTMANN, AUGSBURG: „Ich finde ihn geradezu vorbildlich.“

J. HARDER, ALTONA: „Ohne Zweifel der beste aller bisher erschienenen Kalender.“

AUGUST REHER, BERLIN: „Sorgfältig, inhaltlich und drucktechnisch vollendet ausgestattet.“

UNSERE BEZUGSBEDINGUNGEN:

Netto: 1.30 M. (unter Selbstkosten!), ab 25 Stück 1.20 M., ab 50 Stück 1.10 M., ab 100 Stück 1 M. Den Ladenpreis geben wir frei! Ab 5 Stück 2 Monate Ziel, ab 25 Stück 3 Monate Ziel.

DELPHIN-VERLAG / MÜNCHEN