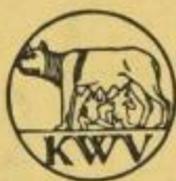


KURT WOLFF VERLAG / MÜNCHEN

Vollständig liegt jetzt vor:

DEUTSCHE PLASTIK

IN EINZELDARSTELLUNGEN

- I/II. Erwin Panofsky, Die deutsche Plastik des 11.–13. Jahrhunderts**
Zwei Bände in Ganzleinen Rm. 60.—
- III: Wilhelm Pinder, Die deutsche Plastik des 14. Jahrhunderts**
Ganzleinenband Rm. 50.—
- IV: Wilhelm Pinder, Die deutsche Plastik des 15. Jahrhunderts**
Ganzleinenband Rm. 50.—
- V: Adolf Feulner, Die deutsche Plastik des 16. Jahrhunderts**
Ganzleinenband Rm. 40.—
- VI: Adolf Feulner, Die deutsche Plastik des 17. Jahrhunderts**
Ganzleinenband Rm. 40.—
- VII: Max Sauerlandt, Die deutsche Plastik des 18. Jahrhunderts**
Ganzleinenband Rm. 60.—

Die Preise sind bis Ende des Jahres gültig, dann Erhöhung vorbehalten!

Aus einer ausführlichen Würdigung des Unternehmens von

DR. THEODOR DEMMLER

Direktor bei den Staatlichen Museen in Berlin

Diese Bände sind eine Tat. Sie wird wirken, weit über den Kreis der Forscher hinaus, und weit länger, als der Erfolg des Tages trägt . . . Das Werk, das heute abgeschlossen vorliegt, ist ein Epos nationaler, vor allem kirchlicher Bildnerie. Wir besitzen in den Bänden einen Corpus unserer Skulptur, das vorbildlich auch für andere Völker sein wird. Wer mit uns der Meinung ist, daß hier ein Schritt vorwärts getan, eine neue, verheißungsvolle Darstellungsform gefunden ist, der werbe für dieses Werk. Es läßt sich ausbauen und vervollkommen, gewiß. Aber doch nur dann, wenn es in alle Kreise gedrungen ist, die es brauchen, zu allen, die es ernst nehmen mit der deutschen Kunst.

Z

*

Z

Firmen, die für den Vertrieb des Werkes, der sich gewiß lohnen wird, Interesse haben, bitten wir, mit uns brieflich in Verbindung zu treten, damit wir unsere Vorschläge unterbreiten können.

Hauptauslieferungslager Leipzig, Salomonstr. 16