

Neue Veröffentlichungen des Instituts für Seefischerei, Wesermünde

DIE HOCHSEE FISCHEREI



BEARBEITET VON DIREKTOR DR. LÜCKE
U. KORV-KAPT. A. D. REICHERT-FACILIDES
WESERMÜNDE

DIE HOCHSEEFISCHEREI (Z)

Herausgegeben vom Institut für Seefischerei-Wesermünde; bearbeitet von Direktor Dr. Lücke und Korv.-Kapt. a. D. Reichert-Facilides, Wesermünde

Eine Einführung in die geschichtliche Entwicklung, Technik und wirtschaftliche Bedeutung der Hochseefischerei, des Fischhandels und der Fischindustrie. Der Fisch als Volksnahrungsmittel. Abbildung und Beschreibung der wichtigsten Seefische, 34 photographische Wiedergaben und Abbildungen, 3 Tabellen und eine Umschlagzeichnung. Preis broschiert Rm. 1.60 ord., Halbleinen gebunden 2.40 ord.

SEEFISCHKOCHBUCH (Z)

Von Rosa Peter, Gewerbelehrerin an dem Haushaltslehrerinnen-Seminar in Leipzig
Herausgegeben vom Institut für Seefischerei in Wesermünde

Mit 10 photographischen Wiedergaben der wichtigsten Handgriffe bei der Zubereitung der Seefische, mit 14 Abbildungen der wichtigsten Nutzfische des Meeres und einer Umschlagzeichnung. Massenabsatz: Wichtig für jede Hausfrau, für alle Haushaltungsschulen, Haushaltungs- und Hausfrauenvereine sowie Fischgeschäfte. Preis broschiert Rm. —.30 ord.

Ferner erschien:

DR. O. HAUSER / VOM URMENSCHEN UND SEINER WELT ZUM MENSCHEN DER GEGENWART (Z)

Eine Einführung in das Verständnis der Kultur der Ur- und Vorgeschichte. 76 Seiten, 38 Abbildungen und photographische Wiedergaben, eine Umschlagzeichnung und 2 Übersichtstabellen. Zugleich Erläuterung zu der „Tafel der ur- und vorgeschichtlichen Entwicklungsstufen: Von der Urwelt zur Gegenwart“, vielfarbige Tafel im Format 150 x 90 cm, Preis ord. roh M. 14.—, auf Papier mit Stäben: Rm. 18.— ord., auf Leinwand mit Stäben: Rm. 19.— ord.

Preis broschiert Rm. 2.80 ord., Halbleinen gebunden Rm. 3.60 ord.
Dieses Buch füllt eine längst empfundene Lücke aus. Fesselnd geschrieben. Für jeden Laien verständlich. Wichtig für jeden Lehrer.



LIEFERUNGSBEDINGUNGEN:

		Bei Einzelbezug: bar mit 30%		
bei Bezug von	5—10 Exemplaren	bar mit 35%	bei Bezug von	21—50 Exemplaren
	11—20	„ „ 40%		51 u. mehr
				„ „ 50%

F. E. WACHSMUTH / LEIPZIG / KREUZSTRASSE 3

Soeben ist erschienen:

DER BAUMEISTER OTTO BARTNING

Quartform., 33 S. Text, 90 Abbildungen auf 51 Tafeln und 2 Farbentafeln auf Kunstdruckpapier

Gebunden RM 10.—

Diese Publikation führt uns zum ersten Male das Gesamtwerk dieses für die deutsche Baukunst repräsentativen Architekten in prächtigen Abbildungen vor Augen. Was wir an den Bauten Bartnings schätzen und lieben, und was ihn aus der Menge der heutigen Baukünstler heraushebt: die Überwindung des Traditionellen, ohne ins Extreme zu verfallen, die innige Naturverbundenheit seiner Häuser mit der Landschaft, die wahre und schöne Zweckmäßigkeit seiner Kult-, Wohn- und Industriebauten, tritt beim Betrachten seiner ausgeführten Werke und Entwürfe überwältigend in Erscheinung. Wenn der Verfasser des begleitenden Textes schreibt, daß es Bartning gelang, uns unser Lebensgefühl in seinem Werke anschaulich zu machen, und wir dies zwingend empfinden, so ist dies wohl das höchste Lob, das man einem mit der Zeit ringenden Künstler erteilen kann.

Auslieferung durch Carl Fr. Fleischer, Leipzig

(Z)

ERNST POLLAK VERLAG • BERLIN W 15, Württembergische Str. 31