

JEAN-RICHARD BLOCH

SIMLER & CO.

**Einführung
von
Romain
Rolland**

**Roman
aus der
jüdischen
Industrie**

**Erscheint
Ende
Oktober**

„Bei jedem Lesen erschütterte mich die gleiche schöpferische Gewalt. Jedesmal erstand vor mir Balzacs Genie. Ohne Vorbehalt wage ich das Wort: Ich kenne sonst keinen französischen Roman, dem unter den Meisterwerken der „Menschlichen Komödie“ ein Platz gebührte. Er ist ihres Blutes... Es ist Komödie großen Stils, darin Possenlaune und tragisches Erschüttern von einem Könnern gemeistert werden... Ich erwarte von diesem Dichter das große Werk unserer Zeit.“

Es geht hier um das Problem der „Compagnie“, der Organisation, die den Menschen, der sie geschaffen, auffrißt. Mit erschütternder Wucht ist das Ringen zwischen Menschentum und Firma gestaltet. Ferner aber um das Problem des Juden, der einer fremden Rasse aufgepfropft ist. Beides soziale Tatsachen von größter Auswirkung.

Übertragung durch Paul Amann

Das Buch geht besonders den Kaufmann und den Industriellen an. Keiner darf sich heute den Luxus leisten, seine Fragen leicht zu nehmen. Es geht da um Tod und Leben, handelt sich um eine Tragödie, die sich in uns selber auswirkt.

400 Seiten. Geh. RM. 6.—, in Ganzleinen gebunden RM. 8.—

Bitte ausschneiden und aushängen!

**ROTAPFEL
VERLAG
ZÜRICH/LEIPZIG**

Wir liefern mit

40% + 11/10

wenn bis Ende Oktober bestellt

