



EIN RICHTIGER ROMAN – OHNE WORTE



Schicksal

Eine Geschichte in Bildern
Von Otto Nüchel

Über 200 Bleischnitte. Ein starker Band von 26 Bogen.

Das Werk wurde von den Originalplatten des Künstlers gedruckt. Dieser zeichnete auch den originellen Einband. Der Preis ist besonders niedrig angesetzt: Geheftet 7 M., Ganzleinenband 9.50 M., Vorzugsausgabe in Halbpergament 12.50 M.

Das Bedürfnis der Zeit geht auf das Eindrucksvolle, rasch Erfäßbare, in Augenblicken der Entspannung Aufnehmbare. Dem kommt der vorliegende Bilderroman in ungewöhnlichem Maße entgegen. Die klaren, mitforttreibenden Visionen des Künstlers erzählen in Bildern ein Frauenschicksal aus dem Milieu der Großstadt. Arme Kindheit, frühe Verwaisung, Fall in die Tiefe, kurzes Glück und karge Atempause, und dann unaufhaltsam verkettet Sünde, Elend, Verbrechen und Untergang. Alles dies ist erhoben und verklärt von der innerlichen Kraft des Künstlers, die vor keiner Wahrheit zurückscheut. Otto Nüchel ist als Illustrator und Graphiker ersten Ranges weit bekannt, und er meistert die Feinheiten der Bleischnitttechnik so, daß er das Letzte herauszuholen vermag.

Ein Werk für die Gegenwart, die keine überflüssige Zeit hat, kein überflüssiges Geld, für ein Publikum, dem oft die Konzentration zum Lesen fehlt, das aber dem spannenden Ablauf der Geschichte gerne, wie im Kino, von Bild zu Bild folgt.

Vorzugsangebot 40% und 7/6.

DELPHIN-VERLAG / MÜNCHEN