

Steingraber-Verlag in Leipzig.

Gounod, Ch. F., Vision der Hl. Johanna. Méditation für Viol. und Pfte., bearb. von H. Marteau. *M* 1.—.

Fr. Töpel in Leipzig.

Peterka, R., Op. 10, 1. Canzonetta. Für Viol. und Pfte. und für Vcello. und Pfte. je *M* 1.50. 2. Capriccio. Für Viol. und Pfte. *M* 1.50.

— Rosanna. Oper. Daraus Klav.ausz. mit dtsh. Text. *M* 12.—. Textbd. 8° *M* —.50.

Trowitsch & Sohn in Berlin.

Moll, A d., Hoch- u. plattdeutscher Liederkrantz. (Einstimmige Melodien mit Text.) *M* —.50.

Ullstein Verlag A.-G. in Berlin.

Musik für Alle, No. 233. Strauss (Sohn), J., Der Zigeunerbaron. I. *M* —.75.

— No. 234. Strauss (Sohn), J., Operetten. I. *M* —.75.

Urban-Verlag in Cuxhaven.

Urban, M., Op. 35. Unser Reichspräsident. Deutschlands Marschlied für Viol. oder Mdln. *M* —.50, für Ges. mit Pfte. *M* 2.—.

Verlag der Beurer Kunstschule in Beuron.

Molitor, P. Gr., 40 geistl. Lieder zum Gebrauch beim Gottesdienste und anderen Anlässen für 4stg. Frch. Part. qu. 8° *M* 2.70.

Verlag der Buch-Ein- und Verkaufsgenossenschaft Hammerbrook in Hamburg.

Dieckelmann, H., Wanderlust und Minnefreud. Lieder zur Laute. Bearb. von Max Laudan. 8° *M* 1.—.

Vineta-Verlag in Stettin-Zülchow.

Brüggemann, W., Bis an die Hosen. Drastischer Twostep für SO. *M* 1.—.

Heinrich Wolf in Bern.

Haustein, A., Op. 49. Drei Bagatellen. II. Folge. No. 4—6. Für Z. (B.-Schl.) *M* 1.50.

W. Würges in Köln.

Dietrich, Sixt., Mein Truserlein. Für Mch. bearb. von R. Wickenhauser. Part. *M* —.60, St. je *M* —.20.
Wickenhauser, R., Op. 89. Sechs kl. Klavierstücke. *M* 2.50.
— Ach, wenn ich wüsst. Volksl. aus Hessen. Für Mch. bearb. Part. *M* —.60, St. je *M* —.20.
— Fürstenberger. Für Mch. bearb. Part. *M* —.60, St. je *M* —.20.
— Der Gärtner. Für Mch. bearb. Part. *M* —.60, St. je *M* —.20.
— Nächtlicher Besuch. Für Mch. Part. *M* —.60, St. je *M* —.20.
— 's Blümeli. Schweizer Volksl. für Mch. bearb. Part. *M* —.60, St. je *M* —.20.

Jul. H. Zimmermann in Leipzig.

Bernards, B., 125 Übungen als tägliche Studien für Saxophon. *M* 2.50.
Seybold, A., Op. 235. Schmunnpfeifereien. 6 Vorspielstücke. für Viol. und Pfte. *M* 1.50.
— Op. 236. Eulenspiegelereien. 6 Charakterstücke für Viol. und Pfte. *M* 1.50.

G. A. Zumsteeg in Stuttgart.

Kromer, K., Op. 132. D'r Necker und d'Mosel. Heiterer schwäbischer Chor mit Begl. des Pfte. oder von Instrumenten. 2 Viol., Vla., Vcello., B., Klar. oder a capp. Ausg. für gCh. Klav.ausz. *M* 1.80, St. *M* 1.—, Ausg. für Mch. Klav.ausz. *M* 1.80, St. je *M* 1.—.

B. Anzeigen-Teil.

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

Wir geben hiermit bekannt, dass wir unsere Firma dem Verkehr über Leipzig angeschlossen haben. Zu unserem Kommissionär haben wir die Firma

K.F. KOEHLER Kommissionsgeschäft,
Leipzig

ernannt.

Wir bitten die deutschen Verleger, auf unsere Bezüge an deutschen Büchern und Zeitschriften freundlichst Export-Rabatt gewähren zu wollen. Wir wählen unseren Bedarf selbst und bitten, keine unverlangten Sendungen zu machen.

Wir erteilen unsere Aufträge durch Vermittlung unseres Kommissionärs, der alle Sendungen für uns einlösen wird.

Hochachtungsvoll

London, 30. September 1926.

E. C. 4.

77, Queen Street, Cheapside.

Jones & Evans' Bookshop Ltd.,

W. J. Whittaker,
Managing Director.

Verleger!

Mit dem heutigen Tage verlege ich meine

Übersee - Abteilung

nach

Hamburg 1, Dornbusch 12, II. Stock.

Für meine Sortiments-Abteilung und meine Fachbuchhandlung für Medizin sowie für meine Schwesterfirma **Hermann Seippel** bleibt die bisherige Adresse „**Kleine Johannisstraße 19**“ bestehen.

Ich bitte, Vorstehendes im Adreßbuch aufzunehmen und bei Ausführung meiner Bestellungen beachten zu wollen.

Hamburg, 6. Oktober 1926.

Conrad Behre,

Wissenschaftliche Übersee-Buchhandlung.