

Für alle Literaturfreunde!

Soeben erschienen:

Die Deutsche Dichtung der Gegenwart (1870—1926)

von

Dr. Oswald Floeck

Honorarprofessor an der Deutschen Technischen Hochschule in Prag

388 Seiten gr. 8^o (Lexikonformat), gebunden in Ganzleinen RM. 10.—

Inhalt:

Erstes Buch. Die Dichtung im letzten Drittel des 19. Jahrhunderts.

1. Literatur- und Theaterzustände seit der Reichsgründung bis zur Revolution der „Jüngstdeutschen“.

Berfallsercheinungen i. d. erzähl. Dichtung u. Bühnenliteratur. / Dichtung d. Pessimismus. / Vom Pessimismus unbeflügelte Dichter u. Dichterinnen. / Humoristen.

2. Naturalismus und Sozialismus.

Ursachen, Ziele und Ergebnisse der neuen Literaturentwicklung. / Die Lyrik. / Der soziale Roman. /

Der Berufs- und Standesroman. / Moderne Frauen-
dichtung. / Das naturalistische Drama.

3. Symbolismus und Dekadenz.

Symbolistische Lyriker. / Stefan George und sein Kreis. / Selbständige Talente. / Effektiker. / Epiker und Balladendichter. / Berfallskünstler auf dem Gebiete des Dramas. / Überbrettel-Bewegung. / Erzähler, Humoristen, Erzählerinnen um die Jahrhundertwende.

Zweites Buch. Die Dichtung im neuen Jahrhundert.

1. Die Heimatkunst.

Norddeutsche und Mitteldeutsche Heimatdichter. / Süddeutsche und sudetendeutsche Dichter. / Heimatdichtung in Österreich. / Heimatdichtung i. d. Schweiz.

2. Geschichtliche und volksbewusste Dichtung.

Das neuere historische Drama.

3. Die Neuklassizisten u. andere Dramatiker.

4. Die neuere historische und kulturhistorische Erzählung.

Katholische Erzähler und Erzählerinnen. / Biographische und autobiographische Romane. / Dichter- und Künstler-Romane.

5. Vorexpressionistische Lyrik.

Religiöse Dichtung. / Österreichische und sudetendeutsche Dichter und Kriegsliriker. / Dichtung und Kriegslirik in Deutschland und in der Schweiz. / Frauendichtung. / Niederdeutsche Dichtung. / Die Kriegslirik und -dichtung überhaupt.

6. Der Expressionismus.

Die Dichter des „Charon“ als Wegbereiter des Expressionismus. / Expressionistische Lyriker. / Dramatiker. / Erzähler.

Aus der wissenschaftlichen Prosa der letzten fünfzig Jahre.

Philosophie und Ästhetik. / Kirchliche Wissenschaft: Katholiken, Protestanten. / Geschichtsschreibung. / Kriegsliteratur. / Kulturgeschichte. / Sprachwissen-

schaften. / Literaturgeschichte. / Fachwissenschaftliche und belletristische Zeitschriften. / Kunst- und Musikgeschichte. — Ausblick. / Namenverzeichnis des Textes.

Ein Werk über die Entwicklung der deutschen Literatur in den letzten fünfzig Jahren.

Ⓜ

==== Prospekte auf Wunsch kostenlos! ====

Ⓜ

Friedrich Gutsch, Verlag, Karlsruhe (Baden).