

Der Kampf mit dem Leben

ist Titel und Thema eines neuen, literarisch wertvollen
und zugleich wahrhaft volkstümlichen Buches

von

Alfred Huggenberger

240 Seiten Umfang

Broschiert M. 3.—, in Ganzleinen gebunden M. 5.—



Den Leitgedanken dieser neuen, in künstlerischer Vollendung und tiefer
Einsicht in Schweizer Volks- und Dorfleben gestalteten Erzählungen
bildet nicht der sogenannte Kampf ums Dasein. Es ist der Kampf des Ein-
zelnen mit der feindlichen Umwelt,

der Kampf des Menschen mit den Rätseln in der
eigenen Brust,

den jeder einzelne still und unerbittlich mit sich kämpfen muß. Die erstaun-
lich unmittelbare Wirkung dieser Erzählungen geht, wie ein Kritiker
über Alfred Huggenbergers frühere Bücher schrieb, von der Blutwärme
des Erlebnisses aus. Es sind künstlerisch gesteigerte Naturaufnahmen.
Ihre unmittelbare und tiefe Wirkung beruht auf der innigsten Vertrautheit
des Dichters mit den Menschen seiner Umgebung und der scheinbar sorglosen,
aber sicheren und eigenartigen Gestaltung des Buches.



L. Staackmann Verlag, Leipzig

