



# DIE MYSTIK

IN DER FÜLLE IHRER ERSCH EINUNGS-  
FORMEN IN ALLEN ZEITEN U. KULTUREN

Von Professor Dr. Georg Mehlis

Oktavformat, 244 Seiten in schwarzem Ganzleinenband  
mit Goldaufdruck M. 7.—, steif kartoniert M. 6.—



In glänzender Weise hat der Verfasser die Aufgabe gelöst, das Kultur-Phänomen der Mystik in seiner eigentümlichen Schönheit und Tiefe einem großen Publikum zu übermitteln. Sprache und Darstellungsart bestimmen das Werk für den gebildeten Laien, den Freund der Kunst und Religion.

Das Neue an dem Werk ist, daß nicht nur Begriff und Wesen der Mystik deutlich gemacht werden, sondern daß ihre ganze Fülle in ihren wesentlichen und entscheidenden Formen an einem überaus reichen Material zu allen Zeiten und bei allen Völkern in ihrer Verquickung mit verwandten Kulturerscheinungen vor dem Leser aufgebaut wird.

Gestalt und Gestaltwerdung der Mystik, die Mystik in der feierlichen Schönheit einer religiösen Lehre, in der tief eindringlichen Formung des philosophischen Gedankens und in der sinnlichen Anschaulichkeit und Pracht der künstlerischen Gestaltung, in Dichtung und Malerei sind die Hauptabschnitte der Arbeit, Höhepunkte letzter Geistigkeit bieten die Abschnitte über die hellenistische und die deutsche Mystik.

Gegenüber dem außerordentlichen Interesse und dem dringenden Wunsch, der heute die weitesten Kreise beherrscht, sich über das Gebiet der Mystik Aufklärung zu verschaffen, bietet unser Werk im Gegensatz zu vielen oberflächlichen und deshalb unbefriedigt lassenden Publikationen unserer Zeit auf diesem Gebiete durch seine allgemein verständliche und schöne Sprache die Möglichkeit, das Verständnis für die Geistesform der Mystik in Wahrheit zu vertiefen.

Wir glauben mit dem Werke einem wirklichen Zeitbedürfnis entgegengekommen zu sein.

Bestellzettel: 2 Exemplare zur Probe mit 40% Rabatt



F. BRUCKMANN / A. G. / VERLAG / MÜNCHEN