

## OTTO HARRASSOWITZ / LEIPZIG.

Zum Vertrieb wurde mir folgende  
**wichtige Neuerscheinung**  
übergeben:

## EURASIA SEPTENTRIONALIS ANTIQUA

ZEITSCHRIFT FÜR OSTEUEPÄISCHE UND NORD-  
ASIATISCHE ARCHÄOLOGIE UND ETHNOGRAPHIE

Zuerst erschien:

Band II

TALLGREN, A. M., LA PONTIDE PRÉSCYTHIQUE  
APRÈS L'INTRODUCTION DES MÉTAUX

Gr.-8°. 248 S. Mit ca. 400 Abbildungen  
Preis 16.—/12.80 M.

Die Zeitschrift will das Zentralorgan der Altertums-  
forschung Osteuropas und Nordasiens werden. Es fehlte  
bisher an einer Zeitschrift, die der archäologischen und  
ethnographischen Forschung auf diesem Gebiete ge-  
widmet wäre.

Die ESA wird in grösseren oder kleineren Bänden von  
unbestimmtem Umfange erscheinen, der Regel nach mit  
einem Bande jährlich. Die Aufsätze werden in deutscher,  
englischer oder französischer Sprache erscheinen.

Der erste Band gelangt später zur Ausgabe. Er  
wird u. a. eine möglichst vollständige besprechende Biblio-  
graphie der archäologischen Literatur Russlands seit 1918  
sowie der diesbezüglichen Arbeiten der europäischen und  
amerikanischen Gelehrten enthalten.

Ich bitte um energische Verwendung.  
Prospekte stehen zur Verfügung.

## Annemarie von Nathusius †

# GROS ROMAN

In Seide gebunden M. 10.—  
Halbpergam. num. und signiert M. 12.—

Der radikale Mut zur Wahrheit flammt uns wie ein  
leuchtendes Feuer entgegen. Jubelnd und klagend  
leuchtet das Buch unerbittlich in die Tiefen der mensch-  
lichen Seele und formt sich zuletzt zum großen Auf-  
schrei gegen die Mißachtung alles Individuellen.

[Z]

Berlin / Deutsches Verlagshaus Bong & Co. / Leipzig

## Führer durch deutsche Städte, Klöster, Dome und Kirchen

[Z] **Neuerscheinungen** [Z]  
des Dr. Benno Filser Verlages G. m. b. H. in Augsburg

**Deutsche Kunstführer** herausgegeben von Dr. A. Feulner,  
München

Band I. **Kloster Wiblingen** von Dr. A. Feulner. 23 S.  
Text, 8 Textabb., 14 ganzseit. Bildtafeln. Brosch. M. 2.—

Band II. **Kloster Maulbronn** von W. R. Deusch, Stutt-  
gart. 24 Seiten Text, 7 Textabbildungen, 18 ganz-  
seitige Bildtafeln Brosch. M. 2.—

Band III. **Kloster Blaubeuren** von Prof. Dr. Baum, Ulm.  
Lexikonformat, 15 Seiten Text, 6 Textabbildungen und  
35 grosse ganzseitige Bildtafeln Brosch. M. 2.50

**Unserer Liebfrauen Kirche zu Günzburg** von  
Stadtprediger Schöttel. 46 Seiten Text, 6 Textabbildgn.,  
21 besondere Bildtafeln Geb. M. 4.—

**Das Gmünder Münster** (Hlg. Kreuz-Kirche in Schwab.  
Gmünd) von Prof. Dr. Mägele. 118 Seiten Text, 25 Bild-  
tafeln Brosch. M. 4.—

**Kloster Heisterbach** von Dr. E. Beitz. 23 Seiten Text,  
27 Abbildungen Brosch. M. 2.—

**Alte Kunst in Bayern.** Grosszügiges Werk der Heimat-  
kunst in ca. 30 Einzelbänden, herausgegeben vom Landes-  
amt für Denkmalpflege München.

Band I. **Oberpfälzische Klöster und Wallfahrts-  
Kirchen** von Hauptkonservator Dr. Mader

Band II. **Unterfränkische Stadt** v. Konservator Dr. Roettger

Band III. **Das Unterfränkische Dorf** v. Konservator Dr. Ritz

Band IV. **Unterfränkische Burgen** v. Konserv. Dr. Gröber

Band V. **Die Plastik in der Oberpfalz** von Konser-  
vator Dr. Gröber.

Band VI. **Das Kunstgewerbe in Unterfranken** von  
Konservator Dr. Echardt

Band VII. **Die Stadt Passau** v. Hauptkonserv. Dr. Mader

Band VIII. **Oberpfälzische Burgen** von Hauptkonser-  
vator Dr. Gröber

Band IX. **Unterfränkische Barockschlösser** von Kon-  
servator Dr. Ritz

Band X. **Stadt- und Dorfkirchen der Oberpfalz** von  
Prof. Dr. Mader

Band XI. **Malerei in Unterfranken** von Konservator  
Dr. Röttger

Band XII. **Die Oberpfälzische Stadt** von Konservator  
Dr. Röttger

Weitere Bände erscheinen in rascher Folge. Jeder Band ent-  
hält neben einführendem Text 96 ganzseitige Bildtafeln auf  
allerbestem Kunstdruckpapier. Preis pro Band M. 3.—

**Das schöne Augsburg,** herausgegeben vom Verkehrs-  
verein Augsburg, der Stadt Augsburg gewidmet. 30 S.  
Text, 144 grosse ganzseitige Bildtafeln M. 5.—

Auf sämtliche Werke 40% Rabatt, Partie 11/10  
Die einschlägigen Buchhandlungen werden um tatkräftige  
Werbung gebeten.

Dr. Benno Filser



Verlag G. m. b. H.

A u g s b u r g