

Neuerscheinung!

Nach sorgfältigster Vorbereitung wird Mitte November zur Ausgabe gelangen:

FRITZ STAHL

WEG ZUR KUNST

EINFÜHRUNG IN KUNST UND KUNSTGESCHICHTE

Ⓜ

544 Seiten Großquart

Ⓜ

*210 meist ganzseitige Autotypien und 11 Vierfarbentafeln. 1. bis 5. Auflage
Gedruckt auf feinstem matten Kunstdruckpapier / Einbandentwurf: K. E. Mende
Kostbarer Ganzleinen geschenkband, in echt Buckram, in Futteral, Rm. 28.—*



Kunst- und Kunstgeschichtsbücher sind, was sonst ihre Verdienste sein mögen, immer umfangreicher, schwieriger und unverständlicher geworden, also unbrauchbar gerade für den Leser, der einen WEG ZUR KUNST sucht, der erfahren will und soll, was in dem Kunstwerk über den Inhalt hinaus zu sehen und zu fühlen ist: DIE KUNSTFORM, und welche Faktoren Art und Entwicklung der Kunst einer Menschengruppe bestimmen: DAS KUNSTGESCHEHEN. Für diesen Leser ist unser Buch bestimmt, DAS AUF EINE GANZ NEUE UND EIGENE ART die Aufgabe löst, ihn über diese Dinge zu unterrichten, die allein DIE NOTWENDIGE GRUNDLAGE FÜR JEDE KUNSTBETRACHTUNG schaffen können.

Für diese Aufgabe war niemand besser geeignet als der Verfasser, der seit Jahrzehnten sich mit seinen Kritiken und Vorträgen an ein großes Publikum wendet, sozusagen AN JEDERMANN, und seine Gemeinde