



gelegt werden: „Die Kunst der Früh-Renaissance in Italien“ von Wilhelm von Bode und „Die niederländischen Maler des 17. Jahrhunderts“ von Max J. Friedländer. Der Neudruck beider Bände ist in diesen Tagen versandbereit.

Die beiden jüngsten Bände: „Die Kunst des 20. Jahrhunderts“ von Karl Einstein und die