



Leo S. Olschki's Verlag in Florenz

NEUE ERSCH EINUNGEN:

Guido Busfico

Bibliografia di Vittorio Alfieri

3^aedizione interamente rifatta e continuata sino al 1926 (Biblioteca di Bibliografia italiana diretta da Carlo Frati.) Supplementi periodici a »La Bibliofilia« diretta da Leo S. Olschki) VI. VII S., 1 Bl., 260 S. gr.-8^o. M. 10.— = für M. 7.— no. bar

Diese rühmlichst bekannte Bibliographie ist in der soeben erschienenen 3. Ausgabe neu umgearbeitet und bis zum Jahre 1926 vervollständigt worden. Von den Beiheften (Supplementi periodici) zu der von Leo S. Olschki gegründeten und geleiteten illustrierten Monatsschrift „La Bibliofilia“, die im 28. Jahrgange steht, erschienen vorher:

- I. **Frati, Carlo.** I codici danteschi della Biblioteca Universitaria di Bologna. Con IV appendici. 1923. gr.-8^o. VIII, 184 S. u. 2 Bl. Mit 14 Abbildungen. M. 8.—
- II. **Fermi, Stefano.** Bibliografia delle lettere a stampa di Pietro Giordani. 1923. gr.-8^o. 59 S. M. 2.40
- III. **Agno, Frid.** Librorum saec. XV impressorum qui in Bibliotheca Universitatis studiorum Sassarensis adservantur catalogus. 1923. gr.-8^o. 48 S. M. 2.40
- IV. **Bustico, Guido.** Bibliografia di Vincenzo Monti. 1924. gr.-8^o. VIII, 218 S. u. 1 Bl. M. 8.—
- V. **Pastorello, Ester.** Tipografi, editori, librai a Venezia nel secolo XVI. 1924. gr.-8^o. IX S., 1 Bl. u. 104 S. M. 4.—

Leo Jordan

Les Idées, leur rapport et le jugement de l'homme

4 Bl., 234 S., gr.-8^o. M. 16. - = für M. 11.— no. bar. (Biblioteca dell' »Archivum Romanicum«, diretta da Giulio Bertoni. Serie I. **Storia-Letteratura-Paleografia**, vol. 6.)

Hochinteressante philosophische und sprachwissenschaftliche Abhandlung, die der Verfasser gleichzeitig in deutscher Fassung in deutschen und holländischen Zeitschriften veröffentlicht. Es handelt sich nicht um eine Uebersetzung; viele Dinge können, wie der Verfasser in seiner Vorrede besonders hervorhebt, französisch, aber nicht ebenso deutsch oder umgekehrt gesagt werden. Jedes Idiom hat besondere Eigentümlichkeiten und Schranken, und über diese spricht der Verfasser anziehend, klar und eingehend in seinem soeben erschienenen Werke.

Carlo Pellegrini

Il Sismondi e la storia delle letterature dell'Europa meridionale

3 Bl., 168 S., gr.-8^o. M. 8.— = für M. 5.— no. bar. (Biblioteca dell' »Archivum Romanicum« etc. Serie I: **Storia-Letteratura-Paleografia**, vol. 7.)

Eingehendes Studium des Lebens und der Werke des aus Genf gebürtigen Literarhistorikers Sismondi, den Mme. de Staël als »un homme de la meilleure foi du monde« definiert, und von dem Villemain in seinen *Souvenirs contemporains d'histoire et de littérature* sagt: »dans une sorte de sympathie admirative se tenait un homme de lettres étranger, Français par ses ouvrages, l'auteur de l'*Histoire des Républiques italiennes* et du *Tableau des Littératures du Midi*, le bon et savant Sismondi, homme de cœur et d'illusions, annaliste érudit, critique varié, publiciste, économiste, connaissant tout de l'histoire, hormis le vrai de la vie humaine, aimant la liberté avec une âme droite et candide« etc.

Den größten Teil des Buches widmet der Verfasser dem Werke Sismondis *la Littérature du Midi de l'Europe* und schließt daran den Nachweis, welchen nachhaltigen Einfluß dasselbe auf die spätere Literatur hatte.

Maffeo Bartoli

Introduzione alla Neolinguistica (principi - scopi - metodi)

VII, 108 S. u. 1 Bl. gr.-8^o. M. 8.— = für M. 5.— no. bar. (Biblioteca dell' »Archivum Romanicum« etc. Serie II: **Linguistica**, vol. 12.)

Dieses schon vor Jahresfrist angekündigte und mit großer Spannung erwartete Werk des hervorragenden Romanisten wurde vom Altmeister der romanischen Philologie, Prof. Meyer-Lübke, der die Aushängebogen las, als epochemachend bezeichnet, ebenso von Benedetto Croce, der diesem Bande demnächst eine ausführliche Besprechung in seiner Zeitschrift *la Critica* widmen wird.

Ein Verzeichnis der 19 bisher erschienenen Bände der »Biblioteca dell'Archivum Romanicum« sowie der neueste vollständige Verlagskatalog stehen auf Verlangen gratis und portofrei zu Diensten.