

Soeben

erschien:



Die schönsten Geschichten aus 1001 Nacht

Nach der arabischen Übertragung von Max Henning. Ausgewählt
von Wilhelm Fronemann. Mit 8 vierfarbigen Bildtafeln und vielen Vignetten
von Hanns Pellar

In stilgerechtem Ganzleinenband.
Format 14 × 20 cm. 344 Seiten.
6.80 Mark

Inhalt: Geschichte der Könige Schahriar und Schahseman. Sindbad der Seefahrer. Aladdin und die Wunderlampe. Ali Baba und die vierzig Räuber. Das Zauberpferd. Dschanschahs Geschichte. Die messingene Stadt. Juwelier Hasan von Basrar. Nachwort.

Die in meinem Verlag erschienene, als ausgezeichnet bekannte Übertragung aus dem Arabischen hat dem bekannten Schulmanne Wilhelm Fronemann Anlaß gegeben, die schönsten Geschichten aus „1001 Nacht“ unter Zugrundelegung dieser Ausgabe herauszugeben. Es ist damit endlich eine Auswahl-Ausgabe geschaffen, die die Urfassung bietet und doch ohne Bedenken auch Jugendlichen in die Hand gegeben werden kann. Die entzückend vornehme Illustrierung des Werkes durch die Meisterhand Professor Hanns Pellars wird dazu beitragen, dieser gediegenen und wohlfeilen Ausgabe großen Absatz zu verschaffen.

Leipzig, November 1926

Philipp Reclam jun.

