

# Memoiren

Wer Menschenkenntnis erwerben will und die Erkenntnis der Relativität unseres Daseins, liest nichts lieber als Memoiren! Menschen der verschiedensten Wesensart, aus vier Jahrhunderten, aus allen sozialen Schichten, sprechen in unserer Sammlung von sich und ihren Schicksalen.

*Benvenuto Cellini*

LEBEN DES BENVENUTO CELLINI, 1500-1571. Von ihm selbst geschrieben, übersetzt von Goethe. Mit 61 Bildbeigaben. Herausgegeben von Emil Schaeffer. In Halbppt. Rm. 28.—, in Halbd. Rm. 36.—.  
*Das Leben eines Renaissance-Menschen!*

*Vittorio Alfieri*

LEBEN DES VITTORIO ALFIERI, 1749-1803. Von ihm selbst geschrieben. Herausgegeben von Ernst Benkart. Mit 32 Bildbeigaben. In Halbppt. geb. Rm. 28.—, in Halbd. Rm. 36.—.  
*Das Leben eines Grandseigners!*

*L. Holberg*

LUDWIG HOLBERG / NACHRICHT VON MEINEM LEBEN, 1684-1754. Mit einem Essay von Georg Brandes. In Leinen geb. Rm. 8.50.  
*Das Reisetagebuch eines Philosophen und Satirikers!*

*Ernst Renan*

ERNST RENAN / JUGENDERINNERUNGEN, 1823 bis 1892. Eingeleitet von Stefan Zweig. In Leinen geb. Rm. 7.50.  
*Das Buch einer wundervollen Kindheit!*

*Emil Claar*

EMIL CLAAR / FÜNFZIG JAHRE THEATER. Bilder aus meinem Leben, 1860-1910. Mit 8 Bildbeigaben. In Leinen geb. Rm. 7.50.  
*Ein halbes Jahrhundert deutscher Theatergeschichte!*

*Moritz Oppenheim*

MORITZ OPPENHEIM / ERINNERUNGEN, 1800 bis 1882. Mit 26 Bildbeigaben nach den Werken des Malers. In Pappbd. Rm. 6.80, Leinen Rm. 7.50, Halbleder Rm. 8.50.  
*Aus dem Leben eines Glücklichen!*

*Der deutsche Gil Blas*

DER DEUTSCHE GIL BLAS / LEBEN, WANDE- RUNGEN UND SCHICKSALE JOH. CHR. SACHSES, eines Thüringers, 1761-1822. Von ihm selbst erzählt. Eingeleitet von Goethe. In Leinen geb. Rm. 7.50.  
*Eines der wenigen Memoirenwerke aus der Welt der Handwerker und Bedienten!*

*P. D. Bassermann*

P. D. BASSERMANN / DENKWÜRDIGKEITEN 1811-1855. Mit 18 Bildbeigaben nach zeitgenössischen Porträts und Karikaturen. Brosch. Rm. 12.—, in Leinen geb. Rm. 15.—.  
*Erinnerungen eines der führenden Achtundvierziger!*

Z

40% und 11/10  
auch gemischt! Freiexemplare  
vom billigsten Werk.

Frankfurter Verlags-Anstalt A.-G.  
Berlin W 15