

HÖLDER-PICHLER-TEMPSKY A. G. WIEN

**Letzte Neuerscheinungen 1926**

Eine neue Sammlung:

**Abhandlungen aus dem  
juristisch-medizinischen  
Grenzgebiete**

Herausgegeben  
von den Dozenten der Wiener Universität  
H. Herschmann, E. Höpler,  
F. Neureiter

Bisher erschienen:

1. **Die Fruchtabtreibung.** Von Landesgerichts-  
präsident Dr. Ludwig Altmann . . . M. 1.—
2. **Die Innere Werkstatt des Psychiaters.**  
Von Professor Dr. Erwin Stransky . M. 2.—
- 3/4. **Suggestion und Strafrechtswissenschaft.**  
Von Dr. jur. Erwein Höpler und Dr. med.  
Paul Schilder . . . . . M. 2.75

Noch vor Weihnachten erscheint:

5. **Probleme d. forensischen Jugendpsychiatrie.**  
Von Privatdozent Dr. Erwin Lazar, Vorstand  
des heilpädagogischen Ambulatoriums an der  
Universitäts-Kinderklinik in Wien.

**35% und 11/10**



Genauere Auskunft über die Sammlung sowie  
über die ferner in Aussicht genommenen Bände  
erteilt der demnächst erscheinende Prospekt.  
Vormerkungen werden entgegengenommen.

**Eine Romansensation!**

**Nur einmal angezeigt!**

**Dracula**

Ein Vampir-Roman

von **Bram Stoker**

Autoris. Übersetzung aus dem Engl. v. Heinz Widtmann  
2. u. 3. Auflage. Geb. M. 8.— ord., brosch. M. 6.— ord.

Der Verfasser läßt hier den Vampir, den Grafen Dracula, mitten in unserer hastenden, nüchternen Zeit erscheinen, deren modernste Erfindungen im Kampfe gegen ihn ausgespielt werden. Die Schilderung des heißen Ringens, das sich zwischen menschlicher Intelligenz und dem elementaren tierischen Instinkt des Vampires entspinnt, ist außerordentlich packend und läßt den Leser nicht mehr los. In England ist dieser Roman zur Sensation geworden und die Presse war des Lobes voll. Ein so seltsames, unheimliches und dabei so meisterhaft geschriebenes Buch hat die deutsche Literatur noch nicht aufzuweisen.

Deutsche Pressestimmen:

»Es handelt sich hier nicht um einen Schauerroman, sondern Stoker ist ein Meister der Stilistik und überschreitet nie die Grenzen des guten Geschmacks.« (Breslauer Zeitung.) — »Dracula ist zweifellos der ungeheuerlichste Roman, der mir je in die Hände gekommen ist. Man liebt das Buch mit großer Erregung und Spannung, ganz im Bann dieser packenden Dramatik.« (Neue metaphysische Rundschau.) — »Wer einmal wissen will, wie unerhört die menschliche Phantasie arbeiten kann, der lese diesen Roman, dessen Verfasser über eine grandiose Gestaltungskraft verfügt und der es sehr geschickt versteht, Technik und Wissenschaft unserer Zeit seinen Zwecken dienstbar zu machen.« (Neue Weltanschauung.) — »Der Verfasser hat es verstanden, mit Hilfe einer glänzenden Stilistik, unerreichbarer Phantasie und eigenartiger, fesselnder Form der Erzählung ein einzig in seiner Art dastehendes Werk zu schaffen.« (Berliner Gerichtszeitung.) — »Dieser Roman ist keine alltägliche Lektüre. Die Handlung ist mit packender, oft geradezu sensationeller Spannung fortgesponnen, sodas auch verwöhnte Leser auf ihre Rechnung kommen werden.« (Mitteilg. d. Dtschn. Gesellsch. f. psych. Forschg.) — »Die Behandlung des Stoffes ist meisterhaft zu nennen und weist neben allem technischen Raffinement, mit welchem der Leser von der ersten bis zur letzten Seite in Aufregung gehalten wird, auch ein echt künstlerisches Empfinden auf. Dieses Buch muß man gelesen haben.« (Zentralbl. f. Okkultismus.)

Englische Pressestimmen:

»Es ist ein hervorragendes Buch, eines der besten auf übernatürlichem Gebiete.« — »Wer sich das Entsetzen über den Rücken laufen lassen will, lese den unheimlichen Roman 'Dracula'« — »Es ist so packend geschrieben, daß man es überhaupt nicht mehr aus der Hand legen kann.« — »Noch nie habe ich etwas derartig Unheimliches gelesen.« — »'Dracula' steht weit über den Produktionen des Alltags.« — »Es ist ein Buch, das unzweifelhaft in die weitesten Kreise bringen und sich die allgemeine Aufmerksamkeit erringen muß.« — »Die Schilderung beweist große literarische Fähigkeiten.« — »Der kühnste Ausflug ins Gebiet des Übernatürlichen, den ich je gesehen habe.« — »Das Buch ist außerordentlich geschickt und geistvoll geschrieben.« — »Die Geschichte ist unbeschreiblich fesseln und faszinierend.« — »In der Tat die unheimlichste aller unheimlichen Erzählungen.« — »Der Leser eilt atemlos von Seite zu Seite, besorgt, daß er ein Wort verlieren und dadurch die feine, komplizierte Handlung eine Unterbrechung erleiden könnte.«

Diese glänzenden Besprechungen zeigen die große Absatzfähigkeit dieses außergewöhnlichen Buches! Vertriebsprospekte umsonst! Ein Probeexempl. mit 40%. Bestellzettel anbei.



**Max Altmann Verlagsbuchhdlg. Leipzig**