

Im November erscheint:

# Georg Lichen Italien und wie

Mit 24 Bildtafeln in Tiefdruck, darunter 18  
nach Aufnahmen von

## Kurt Hielscher

320 S. Gr. 8°, gedruckt auf echtem engl. Alpha-Papier. In Ganzln. M. 9.—

Wenn der Verlag es als eine Notwendigkeit erkannt hat, diesem bedeutsamen Werk eine Gemeinde zu schaffen, so waren hierfür besondere Gründe maßgebend. Der Wert beruht nicht nur in den unvergleichlichen Originalaufnahmen von Kurt Hielscher, obwohl gerade diese Lichtbilder zu seinen besten gehören, sondern in der lebendigsten und eigenartigsten Auseinandersetzung mit den vitalen Kräften dieses Landes und mit all den tausendfältigen Erscheinungen, die in dem Begriff „Italien“ beschlossen sind. Der Verfasser begnügt sich nicht mit der ästhetischen Fassade des Landes; vielmehr lebt in diesem Werk des Südens der Geist von uns nordischen Menschen mit Skepsis und Gläubigkeit. Hier pulst inmitten der unvergleichlichen Denkmale der Jahrhunderte, ja der Jahrtausende der Menschheitsgeschichte die bewegte Gegenwart mit ihren Kämpfen und Problemen, mit ihren Gestalten und Begebenheiten, die an die Gesetze des Stirb und Werde von ganzen Völkern und Kulturen rühren. Der Weg nach Italien wird zu einem Weg zum Ich, zur Steigerung des Lebens. So ergeben sich Parallelen und Gleichnisse, die zuvor kein anderer geschaut und gestaltet hat. Die Form wird zum Sinnbild ewiger Kräfte der Menschheit. Hieraus entsteht eine Umwertung der Renaissance, und im Letzten mündet das Werk in eine große Sinnggebung des Weltgeschehens und Menschenschaffens. Es ist Erinnerung und Verheißung zugleich — die schönste Weihnachtsgabe für jeden Italien-Fahrer.

Angebot: 10 Expl. 40%, 15 Expl. 45%, 20 Expl. 50%

Verlangzettel  anbei.

### Carl Reißner / Verlag / Dresden