

**Georg
Westermann**



Braunschweig
Hamburg



Gira Hellberg
Wenn die Grenze gleitet

Die Geschichte eines Verbrechens

In Ganzleinen M. 4.50

Wie die Presse über diesen psychoanalytischen Roman urteilt:

Frankfurter Zeitung: ... der Grundgedanke dieses Romans ... eine philosophische Erkenntnis, die das zierliche Buch allerdings weder ausschöpfen kann noch will. In der Form naiv, sensationell, sexualproblematisch, bleibt ihm immer noch genug von dem ursprünglichen Impuls zur Erkenntnis, um den Leser auf fünf Minuten nachdenklich zu machen...

Leipziger Neueste Nachrichten: ... Ein Buch für innerliche Menschen, die das Fließend-Relative unseres ganzen Daseins fühlen; ein Buch, das in der Tiefe seiner Psychologie der Entschiedenheit seiner Problemstellung und -Lösung, im Adel seiner Ethik und nicht zuletzt in der wunderbaren Zartheit seiner Gestaltung seinesgleichen suchen muß.

Allensteiner Zeitung: In fesselnder Form ... eine seltene, eigenartige Blüte nordischer Dichtkunst, wert, gelesen und genossen zu werden.

Nationale Rundschau, Bremen: ... ein echtes Stück pulsenden Lebens, von Blut und Leidenschaft erfüllt, vom Kampf und Ringen eines Frauencharakters ...

Ein tiefgründiges Kunstwerk für reife Leser

Rabatt 35%



Partie 9/8