

A m 15. N o v e m b e r e r s c h e i n t :

H. TH. BOSSERT

VOLKSKUNST IN EUROPA

*132 Tafeln: 100 in mehrfarbigem Offset- und Buchdruck, 32 in Licht- und Tiefdruck,
nebst einleitendem Text und ausführlichen Tafelerläuterungen*

Format 29×40 cm

Preis in Ganzleinen geb. 200 Mark

In einer Halbleinenmappe 190 Mark

Das Buch, das wir anschließend an das vor zwei Jahren erschienene ORNAMENTWERK des gleichen Verfassers veröffentlichen, ist die wichtigste Publikation über europäische Volkskunst, die bisher erschien. Die praktische Bedeutung für alle Zweige der kunstgewerblichen Industrie ist überragend. Die drucktechnische Ausführung wird jene des ORNAMENTWERKES noch übertreffen, das die uneingeschränkte Bewunderung bei der gesamten Kritik gefunden hat. Es ist ein Buch, das gebraucht wird, das darüber hinaus auf Grund seines Inhalts vielfache Bewunderung verdient, da es die Schätze jahrhundertelanger Traditionen volkstümlicher Kunstübungen in ganz Europa vermittelt.

Bis zum 15. November hat der Subskriptionspreis (160 Mark; in Mappe 150 Mark) Geltung. Die Bestellungen, die bis zu diesem Tage in unserem Besitz sind, werden unter Zugrundelegung dieses Preises ausgeführt. Kommissionsweise Bestellungen können nicht abgenommen werden. Für sie gilt der Preis von 200 Mark. Sichern Sie sich den Vorteil, den wir Ihnen bieten.

Wir liefern mit 33 $\frac{1}{3}$ % und 11/10

Ⓜ

VERLAG ERNST WASMUTH A.G. / BERLIN W 8