



S O E B E N E R S C H I E N E N

JAHRBUCH DES PAUL ZSOLNAY VERLAGES

1927

1. BIS 10. TAUSEND

Das erste Jahrbuch des Paul Zsolnay Verlages enthält **ausschließlich Originalbeiträge**. Bereichert wird es noch durch 12 Kunstdrucktafeln, die handschriftliche, dem Jahrbuch gewidmete Äußerungen folgender Verlagsautoren zu dem Thema „Deutschland und Europa“ **faksimiliert wiedergeben**: Egmont Colerus, Theodor Däubler, Walther Eidlitz, Paul Frischauer, John Galsworthy, Hugo von Hofmannsthal, Heinrich Mann, Julius Meier-Graefe, Felix Salten, Franz Werfel.

AUS DEM INHALT:

Franz Werfel, *Vierzehn Gedichte* / Heinrich Mann, *Felicitas* / Julius Meier-Graefe, *Nachleben der Antike* / Walther Eidlitz, *Die Hochzeit in Cherson* / Theodor Däubler, *Auf der Terrasse* / John Galsworthy, *Der Apfelbaum* / Arthur Schnitzler, *Bemerkungen* / Paul Géraldy, *Zu Hause* / Felix Salten, *Begegnung bei den Bettelmusikanten* / Egmont Colerus, *Erzählung des Malers Notturmo* / Paul Frischauer, *Stillstand des Augenblicks* / H. G. Wells, *Das Leben Gautama Buddhas* / Oskar Jellinek, *Die Lehrerin* / Hans Kaltneker, *Die Heilige* / Hugo von Hofmannsthal, *Brief an Richard Strauß* / Gustav Mahler, *Brief an Prof. Dr. Guido Adler* / Giuseppe Verdi, *Zwei Briefe* / Richard Wagner, *Brief an Hans Richter* / Leo Tolstoj, *Abschiedsbrief an seine Frau*.

Pappband M 1.50, in Ganzleinen gebunden M 2.—

RABATT: 40% von 25 Exemplaren an 45% von 50 Exemplaren an 50%



PAUL ZSOLNAY VERLAG · BERLIN · WIEN · LEIPZIG



PVZ