

Jeder Freund von  
**Fritz Reuters Werken**  
kauft am liebsten unsere  
**Original-Ausgabe.**

**Z** Darum halten Sie diese stets auf Lager.

Sie kostet auf holzfreiem Papier	in 4 Doppelbänden	Halbled. 26.—
		Ganzlwd. 29.—
	in 8 Einzelbänden	Halbled. 32.—
		Ganzlwd. 36.—
"	"	Halbled. 44.—

An Einzelbänden sind noch zu haben von der  
**8<sup>o</sup>-Ausg. in 15 Bdn.:** Bd. I (Läufchen u. Kimmels),  
Bd. VII (Danne Rüte), Bd. XV (Nachgelassene  
Schriften II. Teil) geb. je 5.—  
**9<sup>o</sup>-Ausg. in 13 Bdn.:** Bd. VI (Schurr Murr),  
Bd. XI (Kein Hüsung), Bd. XIII (Montecchi u.  
Kapuletth) geb. je 1.60



Jeder Freund von **Fritz Reuter**  
liest auch mit Vorliebe:

<b>Bandlow, H.,</b> Ut de Hirsingslak . . .	geb. 4.—
<b>Goldt, C.,</b> De Schimmelrieder . . .	" 3.50
<b>Karnah, E.,</b> Min lütt Heimatbau . . .	" 4.—
<b>Pieper, D.,</b> In'n Ribbelkraug . . .	" 3.—
— Ut 'ne lütt Stadt . . .	" 3.—
<b>Robah-Mah, H.,</b> Meister Kriechan un sin Hus . . .	" 5.—
<b>Stilfried, F.,</b> In Lust un Leeb . . .	" 3.—

<b>Larnow, R.,</b> Burtfäwers. Bb. 1—6 geb. je 3.—
— Köster Klidermann " 4.50
— Küter-Püter " 6.—

**Rabatt mit Bezug hierauf: 40% und 11/10 gemischt.**  
(Einbd. d. Freiepl. netto.) Bei größeren Bestellungen  
höherer Rabatt.

**Historische Verlagsbuchhdlg., Wismar.**

## Zwei Geschenkwerke die sie jetzt auf Lager halten müssen:

Neuerscheinung



50. Tausend

**PAUL BRANDT**

### Schaffende Arbeit und bildende Kunst im Altertum und Mittelalter

Mit 460 Abbildungen und 2 Farbentafeln

In Leinen gebunden 18 Mark

Die zahlreich eingegangenen Bestellungen zeigen, daß dieses Buch ähnlich wie „Sehen und Erkennen“ ein Geschäft für den Sortimenter bedeutet. Paul Brandt hat in diesem Werke eine vergleichende Betrachtung der Darstellung schaffender Arbeit in der bildenden Kunst geliefert, wie sie nur ihm, dem Meister der vergleichenden Kunstbetrachtung, gelingen konnte. Mit seltenem Bildmaterial reichhaltig und gut ausgestattet, gestaltet sich das Werk mit seiner gedanklichen Fülle und warmen Sprache zu einem **HOHEN LIEDE DER MENSCHLICHEN ARBEIT.**

**PAUL BRANDT**

### Sehen und Erkennen

Eine Anleitung zur vergleich. Kunstbetrachtung

Mit 784 Abbildungen und 16 Farbentafeln

In Leinen gebunden 18 Mark

Aus den Besprechungen:

Ein herrliches Geschenk für jung und alt. Man wird nicht müde, in diesem Bildersaale der Weltkunst umherzuwandern, der von den ersten Anfängen der Architektur, Plastik und Malerei bis in die Gegenwart führt, mit knappen, sicheren und schönen Worten zum Sehen und Erkennen anleitend. „Das humanistische Gymnasium“. Es gibt wohl keinen besseren und für den Leser angenehmeren Weg zum Kunstverständnis als den, an großen Entwicklungsreihen alter und immer neuer Probleme der Kunst seinen Blick zu schulen. Wie anregend und zugleich genußreich es ist, überall zu sehen und zu erkennen! „Fränkischer Kurier“.

Holzfreies Kunstdruckpapier, Buckrameinbände mit echter Vergoldung.



Vorzugsangebot siehe Bestellzettel



Befreundeten Firmen liefere ich bei Aussicht auf Absatz  
ein Exemplar des neuen Buches „Schaffende Arbeit und bildende Kunst“ in Kommission bis 31. Dez. 26.

Auslieferung bei Carl Fr. Fleischer

**ALFRED KRÖNER VERLAG IN LEIPZIG**