

Ⓩ Neuerscheinung Ⓩ

Nürnberger Liebhaber-Ausgaben
(6 Bände)

Lu Volbehr

Der englische Gruß

Eines Nürnberger Meisters
Schicksal

Mit einem Kupfertiefdruck
Der englische Gruß in der Kirche St. Lorenz
zu Nürnberg

In Ganzleinen Rm. 2.80
Vorzugsausgabe num. u. sign. Halbleder Rm. 15.-
Ganzleder Rm. 20.-

*

Als Nürnberger Kind tief mit dem heimatlichen Boden verwachsen hat die Verfasserin ihren großen engeren Landsmann Veit Stoß, den Schöpfer des „Englischen Gruß“ in der St. Lorenz-Kirche, in seiner seelischen künstlerischen Erfülltheit wie in seinen wirtschaftlichen Erschütterungen als Mensch gezeichnet. Ja, der Realismus des Alltags mit seinen materiellen Kämpfen und der zu seinen göttlichen Gesichtern nach innen gekehrte Künstler werden gegeneinander gestellt. Der Erdenrest dieses Alltagskampfes macht den Veit Stoß vor dem Rat der Stadt schuldig, so „daß man ihm die Backen gebrandmarkt“. Aber diese äußere Schändung des Nürnberger Bürgers weckt aufs neue den großen Meister, und wenn auch der und jener in Nürnbergs Gassen mit den Fingern auf den Gezeichneten weist, der Künstler reckt sich und wächst, geehrt von den Besten seiner Zeit, selbst von Kaiser Maximilian, zum Schöpfer des großen Marienaltarbildes und endlich des „Englischen Gruß“. Und noch in der Erblindung schufen diese feinfühlenden Hände aus den Visionen des schöpferischen Geistes weit über das patriarchalische Alter hinaus bis an sein seliges Ende.

Lu Volbehr erweist sich in dieser Erzählung, die sie „Eines Nürnberger Meisters Schicksal“ nennt, aufs neue als eine in den großen Konturen wie in den subtilsten inneren Regungen glänzende und fesselnde Schilderin des Menschen wie seiner Umwelt, von dem ein warmer, heimatlicher Odem uns empfängt. Ein echtes deutsches Büchlein, das in jedem deutschen Hause seinen Platz finden möge.

Dr. Eduard Scharrer - München
in der Rheinisch-Westfälischen Zeitung.

Bezugsbedingungen: 35%; 10 Exemplare, auch gemischt mit den anderen fünf Bändchen unserer beliebten Nürnberger Liebhaber - Ausgaben, 40%

J. L. Schrag Verlag
Nürnberg

Für Weihnachten: Musikperlen-Album

Das neueste Musik-Album

(64 Seiten)

das hauptsächlich urheberrechtlich geschützte Kompositionen enthält, wie man sie in keinem anderen Album vereinigt findet, 30 Stücke, hervorragende Bearbeitungen aus Opern und Operetten wie **Tiefland**, **Evangelmann**, **Gold. Kreuz**, **Carmen**, **Cavalleria**, **Verkaufte Braut**, **Meistersinger**, **Puppe Geisha**, **Orpheus**, **Anneliese v. Dessau**, „**Wieder Metropol**“, sowie Klavierstücke, Tänze Lieder: **Mariä Wiegenlied** (Reger), **Rosenlied** (Eulenburg), **Polka bohème** (Rubinstein), **Der Rose Hochzeitszug** (Jessel) usw.
Allerbeste Ausstattung!
Für Klavier **nur M. 2.50**



Vorzugsangebot auf beiliegendem Bestellzettel!

Ⓩ Auslieferung: E. F. Steinacker, Leipzig Ⓩ

Ed. Bote & G. Bock / Berlin W 8



ARNOLD GILG KIERKEGAARD

broschiert M. 5.—, gebunden M. 6.50

Hier ist endlich das Buch über den großen dänischen Denker, auf das wir schon lange gewartet haben. An Prof. Gilg hat Kierkegaard einen Interpreten gefunden, dem zu folgen reichsten Gewinn bringt. Auch wer mit Kierkegaards Gedankenwelt schon vertraut ist, wird eine Fülle neuen Verständnisses zu danken haben. Möchte Gilgs Buch vielen ein Führer zu Kierkegaard werden!

(Verner Tagblatt)

Ⓩ

CHR. KAISER * VERLAG * MÜNCHEN

