



VERLAG

DIE

SCHMIEDE

BERLIN W 35



VERLAG

DIE

SCHMIEDE

BERLIN W 35



VERLAG

DIE

SCHMIEDE

Zu Weihnachten empfehlen wir:

»DIE ROMANE DES XX. JAHRHUNDERTS«

**KAREL ČAPEK
DAS ABSOLUTUM**

Pappband M. 4.—, Ganzleinen M. 5.—

Ein glänzend geschriebener Zukunftsroman aus dem Jahre 1950. Ein Zukunftsroman nicht in dem Sinne, dass er etwas voraussagen will, sondern dass er gewisse Eigenschaften der Menschen in einer Art und Weise zur kritischen Darstellung bringt, wie man es besser gar nicht wünschen kann.

**ALBERT DAUDISTEL
DIE LAHMEN GÖTTER**

Pappband M. 4.—, Ganzleinen M. 5.—

Ein ganz unliterarisches, aber fabelhaft echtes, packendes und unvergessbares Schicksal zweier Menschen aus dem Volke. „Berliner Börsen-Courier“.

DAS OPFER

Pappband M. 6.—, Ganzleinen M. 7.—

„Das Opfer“ ist ein Buch von hohem Wert, sein Impuls reißt mit fort, setzt Seelen in Flammen und Bewunderung. „Sächsische Staatszeitung“.

**FRANZ KAFKA
EIN HUNGERKÜNSTLER**

Pappband M. 3.—, Ganzleinen M. 4.—

Jedes Wort ist mit so ungeheurem Formsinn, jeder Gedanke mit durchleuchtendem Tiefsinn hingestellt.

DER PROZESS

Pappband M. 7.—, Ganzleinen M. 8.50

Was ist das wieder für ein seltsames, aufregendes, wunderliches und was für ein beglückendes Buch! Es ist wie alle anderen Werke dieses Dichters, ein Gespinnst aus zartesten Traumfäden. Hermann Hesse im „Berliner Tageblatt“.

**JOSEPH ROTH
HOTEL SAVOY**

Pappband M. 4.—, Ganzleinen M. 5.—

Hier hat ein ganz starker Romancier das einleitende Buch zur menschlichen Tragödie des Heute geschrieben. „8-Uhr-Abendblatt“, Berlin.

DIE REBELLION

Pappband M. 4.—, Ganzleinen M. 5.—

Ein Menschenschicksal, eher rührend als erschütternd; die Tragödie des kleinen Unbekannten: das grausame Hohlälcheln der absoluten Sinnlosigkeit. „Leipziger Neueste Nachrichten“.

Z

**VERLAG DIE SCHMIEDE
BERLIN W 35 · MAGDEBURGER STR. 7**

VERLAG

DIE

SCHMIEDE

BERLIN W 35



VERLAG

DIE

SCHMIEDE

BERLIN W 35



VERLAG

DIE

SCHMIEDE