

Eine Musikbibliothek von musikalischer  
Allgemeingültigkeit gelangt zur Ausgabe

in

# Auf dem Wege zur Musik

Eine Buchreihe, bearbeitet und herausgegeben von  
**WALTHER HOWARD**

Abhandlungen, die unter Wahrung eines souveränen praktischen Standpunktes das Verständnis der Allgemeinheit auf dem musikalischen Gebiet vertiefen sollen. Keine Schulen, keine Theoriebücher oder Musikführer, aber eine **Nachhilfe im Nachdenken** über Musik und Musikbildung. Nicht die Resultate des Nachdenkens als Theorie, sondern die Wege hin zur Musik. — Die ganze Buchreihe ein zusammenhängendes Ganzes, dabei jede Abhandlung für sich interessant und in sich abgeschlossen.

- |   |   |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Auf dem Wege zum Rhythmus</li> <li>2. Zur modernen Gehörschulung</li> <li>3. Übung im Hören</li> <li>4. Zum Kunstgesang</li> <li>5. Zur Stimmbildung</li> <li>6. Sprech- und Singübung</li> <li>7. Kunst des Notenlesens</li> <li>8. Bewegungskunst</li> <li>9. Musikverständnis</li> <li>10. Gesetze der Komposition</li> <li>11. Formgesetze der Musik</li> <li>12. Musiklehre</li> <li>13. Musikphilosophie</li> <li>14. Die Kunst der Violinübung</li> <li>15. Der Anfänger als Künstler</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>16. Klavierübung als Kunstschaffen</li> <li>17. Psychische Hemmungen des Musizierenden</li> <li>18. Die psychischen Hemmungen des Übenden</li> <li>19. Musikalische Werte</li> <li>20. Lernen und Lehren der Musik</li> <li>21. Veranlagung zur Musik oder zum Musizieren</li> <li>22. Verständnis und Können</li> <li>23. Natur, Kultur und Kunst</li> <li>24. Das künstlerische Rubato</li> <li>25. Der Vortrag als Folge synthetischer Musikerfassung</li> <li>26. Die stumme Musikübung</li> </ol> |
|---|---|

Als Band I dieser Sammlung erscheint vorerst:

## Auf dem Wege zum Rhythmus

Preis M. 1.50 in geschmackvollem Batik-Einband

Die anderen Bände sind in Vorbereitung und geplant unter Vorbehalt der Reihenfolge des Erscheinens.

Käufer sind Lehrer und Schüler, jeder musikalisch Interessierte  
Verlangen Sie Probeexemplare in Kommission mit 35% Rabatt, Sie werden Ihre Kunden leicht interessieren.

**RABATT:** 35% einzeln, 40% ab 5 Exempl., 45% ab 10 Exempl.

Ⓜ

**N. Simrock G. m. b. H., Berlin / Leipzig**