

Barth, Johann Ambrosius, Leipzig: 8 Buchkarten in doppelter Ausführung.

The Bookseller. [The Bookseller and The Stationery Trades' Journal.] Nr. 1101. November 1926. Illustrated Christmas number. London, E.C. 4: J. Whitaker & Sons, Ltd.

Die in üblicher Weise reich illustrierte Weihnachtsnummer enthält einen längeren Beitrag des Leipziger Buchhändlers und Antiquars Robert Jahn, der lange in England gelebt hat, über »Book-selling as a career in Germany«, den die Redaktion des »Bookseller« besonders zur Lektüre empfiehlt, wobei sie bemerkt, daß man aus ihm allerdings auch ersehe, daß dem englischen Publikum nicht allein literarische Interesslosigkeit vorzuwerfen ist. Was den englischen Buchhandel anbelangt, so befürchtet sie ungünstige Nachwirkungen des Bergarbeiterstreiks auf das Weihnachtsgeschäft. Es wird angeregt, durch stark werbende Schlagworte, für die man hohe Preise von vereinswegen aussetzen müsse, die Öffentlichkeit dauernd auf den Wert guter Lektüre hinzuweisen.

Die Brücke. Blätter zur Pflege des guten Schrifttums. Hrsg. v. Otto Ernst Wülfig, Düsseldorf. November 1926. Schundkampf-Nummer. Aus dem Inhalt: Frank Thieß: Vom Recht zu schreiben und von der Pflicht zu lesen. — W. Winter: Zum Schundkampf-Problem. — O. E. Wülfig: Blütenstrauch deutscher »Kultur«. Hedwig Courths-Mahler über sich selbst. — W. Fronemann: Vom roten Mann. — Richtlinien für die Veranstaltung von Jugendschriften-Ausstellungen. — Fachliteratur zum Schundkampf. Hinweis auf die wichtigsten Bücher u. Verzeichnisse.

Neue Technische Bücher. Monatsbericht über die technischen Literaturgebiete. 3. Jahrg., Nr. 11/12. Mit der Beilage: Gewerbliche Bücher. Hamburg: Boysen & Maasch.

Der Hansische Bücherbote. Jahrg. 1926, Heft 12. Hamburg: Bücherborn, Deutsches Buchhaus G. m. b. H. Aus dem Inhalt: Das Buch als Geschenk. — Richard Wulff: Unsere Klassiker. — Klassiker-Ausgaben. [Verzeichnis.] — Alb. Petersen: Meine Bücherei erzählt. — Deutsche Hausbücherei.

Bücherei und Bildungspflege. 6. Jahrg., Heft 6. Kommissionsverlag: Otto Harrassowitz, Leipzig. Aus dem Inhalt: E. L. Skoldbo: Die Studienzirkel-Bewegung in Dänemark. — E. Aderknecht: Vorlesestunden. — Dr. Illert: Der Wormser Bücherüberlandverkehr. — E. Aderknecht: Die bildungspflegerische Bedeutung des Entwicklungsromanes. — Lehrgänge und Versammlungen. — Bücherschau.

Deutsches Bücherverzeichnis der Jahre 1921 bis 1925. Lieferung 12 (Horowitz—Kaltwasser). Leipzig: Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. [Vollständig in etwa 35 Lieferungen.] S. 321—480. Lex.-8° Preis für diese Lieferung: Mk. 10.—

Der Buch- und Zeitschriftenhandel. 47. Jahrg., Nr. 49. Berlin. Aus dem Inhalt: S. Mauder: Unwichtiges beiseite . . . Schweres nagt an unserem Berufe! — R. Brunner: Zur Klärung des Begriffs »Schundliteratur«.

Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart — Berlin — Leipzig: Weihnachts-Verzeichnis 1926. Neuerscheinungen und ältere Bücher von bleibendem Wert. 23 S.

Drei Masken Verlag A.-G., Berlin: Das Goldene Bücherbrevier der Frauenwelt für 1927 mit Kalender. 16 S. m. 1 Abb.

D. V. G. Politik und Geschichte (Korrespondenz D. V. G.). Berlin: Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte m. b. H. 4. Jahrg. Nr. 216, 217, 218, 219, 220.

Fischer, S., Verlag, A.-G., Berlin: Almanach: Das vierzigste Jahr 1886—1926. 270, 86 S. u. 12 Bildnisse. Mk. 2.—

Fischer, Gustav, Jena: Werbeschrift: Die Herdflamme. Sammlung der gesellschaftswissenschaftlichen Grundwerke aller Zeiten und Völker. Hrsg. von Prof. Dr. Othmar Spann, Wien. 32 S.

Gruyter, Walter de, & Co., Berlin: Neuigkeiten November 1926. 19 Bl. qu.-16° Einseitig bedruckt.

— Mitteilungen an das Sortiment, Jahrgang 1926, Nr. 11 v. 4. Dezember 1926. 24 Bl. u. Bestellzettel. qu.-16° Einseitig bedruckt.

Haeder, Otto, Verlagsbuchhandlung, Wiesbaden: Verzeichnis Haeders Hilfsbücher für Maschinenbau. 16 S.

Hedewig's Nachfolger, Hans, Curt Ronniger, Leipzig: Verzeichnis: Buchhändlerischer Fachverlag Gustav Uhl. 2 S.

Kallmeyer, Georg, Verlag, Wolfenbüttel: Die Arbeit des Jahres 1926. Berichte der Musikabteilung. Hrsg. von Dr. Fritz Reusch. 112 S. u. Bildbeigaben.

Koehler & Volckmar A.-G. & Co., Leipzig, und Koch, Neff & Oettinger G. m. b. H. & Co., Stuttgart: »Die gangbaren Bücher«. Neuaufnahmen der Barsortimente. 1926, Nr. 1—4. 4 S. 4°

— Nachtrag zum Barsortiments-Lagerkatalog 1926. Ausgegeben: Ende November 1926. 30 S. gr. 8°

Koelle, Gottlob, Wernigerode: Weihnachtskatalog: Die bunte Stadt am Harz. 17 S. u. 14 Federzeichnungen von G. Keller. 4°

Der Verlag gibt einen prächtig ausgestatteten Weihnachtskatalog heraus, der gewiß der hübsch aufgemachten Erzählungen und der beigegebenen Federzeichnungen halber besondere Beachtung finden und Erfolg haben wird.

Die Kultur. 4. Jahrg., Heft 21/22. Wien: Kultur-Verlag. Aus dem Inhalt: Herbert Schedl: Oberösterreich im Spiegel seiner modernen Dichtung. — Bibliographie der oberösterreichischen Dichter. — Weihnachtsbücherschau 1926.

Der Kunsthandel. 18. Jahrg., Nr. 23. Lübeck. Aus dem Inhalt: H. Huber: Die alte Pinakothek in München seit der Berufung Hugo v. Tschudis. — H. Rudolph: Kopenhagener Eindrücke. — K. Schaefer: Aus dem rheinischen Kunstleben im besetzten Gebiet. — Karl Vonderbank: Neue Französische Malerei.

Simbarth, Chr., Wiesbaden: Ein gutes Buch — Glückes genug! Ein Verzeichnis guter Bücher und Bilder für die Jugend. 1. Ausg. Weihnachten 1926. 40 S. m. Abb.

List, Paul, Leipzig: Weihnachts-Neuigkeiten 1926. 16 S.

Die Literatur. 29. Jahrg., Heft 3. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt. Aus dem Inhalt: E. Engelhardt: Gedanken, Worte, Bücher. — F. M. Huebner: Die Rolle der Literatur. — R. Unger: Ein spekulatives Kleistbild auf religiösem Hintergrunde. — Philipp Strauch: Mystische Dichtung aus sieben Jahrhunderten. — D. Heuschele: Der Mythos von Orient und Okzident. [Jakob Bachofen.] — A. Leitich: Gandhis Leidenszeit. — W. Edart: Julius Maria Beder. — J. M. Beder: Autobiographische Skizze. — R. Münzer: Bojer. — B. Diebold: Alfred Neumann: »Der Teufel«. — Eine Manuskriptseite von Hermann Stehr.

Die schöne Literatur. 27. Jahrg., Nr. 12. Leipzig: Eduard Avenarius. [Beilage: »Die Jahresernte«. 12. Bogen. S. 177—192.] Aus dem Inhalt: G. R. Brand: Hans Grimm. Bio- und Bibliographie. — S. Federmann: Holde Kurz.

Deutsch-Osterreichische Literaturgeschichte. Ein Handbuch zur Geschichte der deutschen Dichtung in Osterreich-Ungarn. Unter Mitwirkung hervorragender Fachgenossen nach dem Tode von Johann Willibald Nagl und Jakob Zeidler hrsg. von Eduard Castle. 3. (Schluß-)Band: 1848—1918. 1. Abteilung. Wien: Buchdruckerei u. Verlagsbuchhandlung Carl Fromme, G. m. b. H. 1926. 160 S. m. vielen Abb. Mk. 8.40.

Katholischer Literaturkalender. Begründet von Heinrich Reiter. Hrsg. von Dr. Julius Dorneich. 15. Jahrg. 1926. Freiburg i. Br.: Herder & Co. G. m. b. H. XXX, 510, 24 S. u. 5 Bildnisse. 12° Lwd. Mk. 15.—

Manz'sche Verlags- u. Universitäts-Buchh., Wien I: Verzeichnisse: Rechts- und staatswissenschaftliche Verlagswerke. 24 S. — Bücher aus dem Kunstverlag. 12 S.

Meiner, Felix, Leipzig: Buchkarten-Heft Nr. 2: Neuerscheinungen auf dem Gebiete der Philosophie. — 6 Buchkarten.

Mitteilungen des Allgemeinen Deutschen Buchhandlungsgehilfen-Verbandes. 25. Jahrg., Nr. 12. Leipzig. Aus dem Inhalt: Das Fest des Buches am 6. November 1926 in Leipzig. — Fieder: Neueinrichtung einer Berliner Buchhändler-Fachschule. — O. Dennewitz: Ein Abend bei E. T. A. Hoffmann. — Empfehlenswerte Bücher.

Monatliche Mitteilungen des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins zu Leipzig, Platstr. 1a. 31. Jahrg., Nr. 12. 1 Bl. 4°

Mitteilungen aus den Gebieten der Naturwissenschaften und der Technik. Hrsg. von Ferdinand Enke, Stuttgart; S. Hirzel, Leipzig; Theodor Steinkopff, Dresden; Friedr. Vieweg & Sohn, Akt.-Ges., Braunschweig. 12. Heft.

Müller, Gg. Herm.: Die Kreuzschule zu Dresden vom 13. Jahrhundert bis 1926. Leipzig: Helingsche Verlagsanstalt. 1926. 60 S. u. 28 Abb. Geb. Mk. 4.—

Aus Anlaß der 700-Jahrfeier der Dresdner Kreuzschule ist aus dem Ratsarchiv und der Stadtbibliothek zu Dresden ein kleines Buch hervorgegangen, daß die enge Verbundenheit des mittelalterlichen geistigen Lebens mit dieser Gründung aufzeigt. Auf gedrängtem Raum entsteht ein kulturhistorisches Bild, angefangen von der Klosterlich-kirchlichen Chorschule, die, mit der Einfluß gewinnenden Bürgerschaft zusammenwachsend, trotz manchen Rück-