Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Erscheint werktägl. Bezugspr. (pro Monat) f. Mitgl. ein Stck. kostenl., weit. Stücke z. eig. Bedarf üb. Leipzig od. Postüberweis. 2.50 ℳ. Nichtmitgl. 10.- ℳ. × - Bd.-Bez. haben d. Portok. u. Versandgeb. zu erstatten. Einzel - Nr. Mitgl. 0.20 ℳ, Nichtmitgl. 0.60 ℳ. **Umschlag - Anzeigenpreise:** Mitgl.: Erste S. (nur unget.) 175.— ℳ, 2., 3. u. 4. S.: 1/1 S. 70.— ℳ, 1/2 S. 39.— ℳ, 1/4 S. 20.— ℳ, Nichtmitgl.: 1. S. 350.— ℳ, 2., 3. u. 4. S.: 1/1 S. 140.— ℳ, 1/2 S. 78.— ℳ, 1/4 S. 40.— ℳ. Kleinere Anzeigen als viertelseitige sind auf dem Umschlag unzulässig. — Rabatt wird nicht gewährt. — Beilagen: Weißer Bestellzettelbogen. Sonstige Beilagen werden nicht angenommen. Ausnahmen nur in ganz besonderen Fällen. — Rationierung des Börsenblattraumes, sowie Preissteigerungen auch ohne besondere Mitteilungen im Einzelfall jederzeit vorbehalten. — Belegausschnitte nur auf Verlangen. — Beiderseitiger Erfüllungsort: Leipzig.
Bank: ADCA, Leipzig – Postsch.-Kto.: 13463 – Fernspr.: Sammel-Nr. 70856 – Tel.-Adr.: Buchbörse

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 4. Leipzig, Donnerstag den 6. Januar 1927. **94. Jahrgang.**

Soeben erschienen:

Der elegante Herr • Die elegante Dame

Zwei Ratgeber zur Pflege des Äußeren, insbesondere der Frisur

Geradezu begeistert ist die Aufnahme, die die Werke bei den prominenten Künstlerinnen und Künstlern vom Theater und Film und bei den Damen der großen Gesellschaft gefunden haben. Auch die Schönheitskonkurrentinnen der Mode sind entzückt und bewundern den Blütenkranz von Jugend und Schönheit, der in den Werken enthalten ist. Sie sagen und schreiben in unzähligen Anerkennungen, daß die Bücher Meisterwerke der feinen Kunst, schön zu sein und zu bleiben, darstellen. Einige Urteile geben wir nachstehend wieder:

. . . . Für die moderne Frau, die nach dem Ratgeber »Die elegante Dame« ihr Äusseres betreut, gibt es kein Altern mehr im Sinne früherer Anschauungen . . . .

Filmschauspielerin

. . . . Die Dame mit Zwanzig wird den Ratgeber »Die elegante Dame« ebenso freudig begrüßen, wie die mit Fünfzig. Sie wird bei Befolgung der darin enthaltenen Ratschläge immer jünger aussehen, als sie in Wirklichkeit ist . . . .

Regisseur der Berliner Funkstunde

. . . . Ihre Bibliothek »Wie bleibe ich jung und schön« weist eine Lücke auf, solange Sie die geschmackvoll ausgestatteten Ratgeber »Der elegante Herr« und »Die elegante Dame« nicht besitzen . . . .

Schauspieler

. . . . Früher hat sich die Dame mit der Anschauung, sie sei mit 40 Jahren eine alternde Frau, still abgefunden und der Kleidung, dem Aussehen und namentlich der Frisur weniger Sorgfalt zugewendet als in jüngeren Jahren. Auch der Herr legte der Pflege seines Äußeren wenig Bedeutung bei, namentlich in bezug auf die Frisur. Die Ratgeber »Die elegante Dame« und »Der elegante Herr« beweisen, daß die Kultur der Persönlichkeit in unseren Tagen eine außerordentliche Steigerung erfahren hat und treffen danach praktische, sinnvolle Ratschläge . . . .

Opernsängerin

. . . . Noch nie war das Bedürfnis der Dame nach Schönheit und Anmut im täglichen Leben so stark ausgeprägt wie heute. Ewig jung bleiben kann man gewiß nicht, aber seinem Aussehen bis ins hohe Alter den Schmelz der Jugend verleihen. Die Werke »Die elegante Dame« und »Der elegante Herr« mit ihren Hunderten Photos und Abbildungen und den vorzüglichen Erklärungen werden den Damen sowohl wie dem Herrn der Schöpfung den Weg zur Schönheit, Eleganz und Jugend weisen . . . .

Filmregisseur

In elegantester Ausstattung, kartoniert 2 Mark

Wir liefern einmal zur Probe 2 Stück mit 40% Ⓩ Ein Fünfkilopaket (etwa 28 Stück) mit 45%

VERLAG ROBERT KLETT & CO. VORMALS J. HERMANN HERZ G.M.B.H.
BERLIN S. 14