

DAS WELTREICH

Das „Weltreich der Technik“, das große Werk des Jahrhunderts, hier liegt es vor uns. Die Technik, die unsere Zeit beherrscht und unser Freund ist, sollte jeder kennen lernen. Der Herausgeber Artur Fürst ist ein Meister der Kunst, dem Laien auch das Schwierigste und Verwickeltste anschaulich zu machen. Er ist noch mehr: ein Dichter, ein Künstler des poetischen Ausdrucks, ein Führer, dem wir mit Entzücken folgen, weil er uns mit den ersten Zeilen gefangen nimmt. Einen „Zauberkünstler“ nennt ihn die DAZ, weil er wie wenige die Gabe hat, „technische Probleme mit Leichtigkeit zu behandeln“. Das „Weltreich der Technik“ in Entwicklung und Gegenwart! Fürst läßt uns an ihren Großtaten teilnehmen, lehrt sie verstehen und öffnet uns die Augen für die Wunder der neuesten Zeit. Reichhaltiges Bildermaterial, farbige Tafeln, Faksimiledrucke usw. machen das Werk noch wertvoller. Auch der Fachmann wird aus ihm Nutzen ziehen!

Ein Buch für den Laien, das auch das Schwierigste, Verwickeltste und Neueste verständlich, anschaulich und lebendig macht.

Westermanns Monatshefte

Fürst hat mit diesen Bänden ein Werk geschaffen, das seinen bleibenden Wert nie verlieren wird und einzig in der deutschen technischen Literatur dasteht.

Frankfurter Zeitung

Eine sichere Hand führt den Leser durch diese »Fülle der Gesichte«, die hier einen Spiegel findet, der die weitestgehende Teilnahme des gebildeten Deutschen verdient.

Kreuzzeitung, Berlin

Es gibt kaum jemanden, der es so versteht, komplizierte technische Dinge auseinanderzuwickeln, bis ihr Gewebe in klaren Fäden zu erkennen ist, wie Fürst. Es ist eine ungeteilte Freude in dem Buche zu lesen.

Neue Freie Presse, Wien

Die Darstellung ist so ungemein klar und wird durch so vorzüglich durchgearbeitete Abbildungen unterstützt, daß es schwerlich einen besseren Weg gibt, um in dies große, den meisten Gebildeten heute noch verschlossene Gebiet einzudringen. Sein Ziel, die Welt der Technik mit der gleichen künstlerischen Meisterschaft darzustellen, wie etwa ein Brehm das Reich der Tierwelt, — hat Artur Fürst erreicht. Er ist der Klassiker der Technik.

Berliner Tageblatt

Lassen Sie sich das Werk in Ihrer Buchhandlung zeigen. Es sind drei Bände. Band I und II kosten je 30 Mark, Band III 36 Mark. Ihr Buchhändler wird Ihnen die Anschaffung auf Wunsch erleichtern. Wenn nicht, nennen wir Ihnen eine Buchhandlung an Ihrem Ort die das Werk gegen Ratenzahlung liefert.

Verlag Ullstein, Berlin SW 68