

12

Illustratoren von Rang

haben sich zusammengetan, um der am 3. Februar erscheinenden

**Faschings-Nummer
der Leipziger Illustrierten Zeitung**ein Gepräge zu verleihen, das dieses Heft weit über sonstige
derartige Veröffentlichungen hinaushebt.

Neben dem farbenprächtigen, äußerst zugkräftigen Umschlagbild von Anton Bischof bringt die Faschings-Nummer an Vier- und Zweifarbendruckern folgende Bilder:

Faschingslust in der Loge. Gemälde von R. Duschek

Die Auserwählte. Ganzseitige farbige Zeichnung von Lucian Zabel

Karnevalssitzung im Gürzenich in Köln. Doppelseitige farbige Zeichnung von Rudolf Lipus

Kindermaskenball. Ganzseitige farbige Zeichnung von Lotte Oldenburg-Wittig

Kostümfest in Poggenpuhl. Ganzseitiges Aquarell von Johann Bahr.

Weiter enthält die Nummer eine einfarbige Ganzseite:

Aufbruch nach dem Maskenball. Zeichnung von Hanns Langenberg.

Von den reich illustrierten Textbeiträgen seien genannt:

Karneval. Von Norbert Stern

Rheinischer Karneval. Von Josef Winckler, dem Autor des „Tollen Bomberg“

Der Karneval der Zeiten. Drei Bilder von Robert Misch

Porzia. Eine Karnevalsgeschichte von Richard Rieß

Fasching in München. Große Rundfrage an die Prominenten und Interessenten, unternommen von Eugen Kalkschmidt und Paul Neu

Der Zauberschrank. Ein fremdes Erlebnis, erzählt von Hans Bachwitz

Atelierfest im Fasching. Grotteske von Gustav Herrmann.

Trotz der außergewöhnlich reichen farbigen Ausstattung liefern wir die Nummer für den gewöhnlichen Preis von

RM. 1.20 ordinär, RM. —.78 netto, Freixemplare 11/10

Eifrige Verwendung für dieses Heft wird sich als lohnend erweisen, denn wir bieten hier wirklich etwas Außerordentliches

Bestellen Sie sogleich und reichlich!



Geschäftsstelle der Illustrierten Zeitung J. J. Weber, Leipzig
Reudnitzer Straße 1-7