

II. Statistik nach Städten.

1. Konstantinopel	91
2. Angora	7
3. Smyrna	14
4. Brussa	4
5. Adrianopel	2
6. Andere Städte	70
Insgesamt: 188	

III. Statistik nach den Zeiten des Erscheinens.

1. Täglich	48
2. dreimal wöchentlich	1
3. zweimal wöchentlich	15
4. einmal wöchentlich	81
5. zweimal monatlich	20
6. einmal monatlich	20
7. alle 2 Monate	3
Insgesamt: 188	

IV. Statistik nach Sprachen.

1. Türkisch	153
2. Armentisch	11
3. Französisch	9
4. Spanisch	6
5. Griechisch	5
6. Französisch und Russisch	1
7. Russisch	1
8. Italienisch	1
9. Deutsch	1
Insgesamt: 188	

Ungarn.

Der Verein der ungarischen Buch- und Musikverleger und -Händler setzt seine liebenswürdige Mitarbeit fort und hat uns die Statistik der im Jahre 1925 in Ungarn erschienenen Werke geschickt. Wir danken ihm hier bestens. Die nachstehende Übersicht vergleicht die Jahre 1924 und 1925.

In Ungarn veröffentlichte Werke.

	1924	1925	
1. Philosophie	41	46	(+ 5)
2. Religion	140	254	(+ 114)
3. Soziologie, Recht	99	284	(+ 185)
4. Erziehung	374	334	(- 40)
5. Philologie	35	109	(+ 74)
6. Naturwissenschaften	40	44	(+ 4)
7. Technologie	66	57	(- 9)
8. Medizin, Hygiene	60	62	(+ 2)
9. Landwirtschaft, Gartenbau	53	97	(+ 44)
10. Schöne Künste, Musik	104	44	(- 60)
11. Spiel usw.	37	41	(+ 4)
12. Dichtkunst, Drama, Romane	493	697	(+ 204)
13. Jugendschriften	99	265	(+ 166)
14. Geschichte, Biographie	119	105	(- 14)
15. Geographie, Reisen	29	46	(+ 17)
16. Allgemeine Werke	145	167	(+ 22)
17. Meer und Flotte	4	14	(+ 10)
18. Praktische Werke über Industrie, Handel und Verkehr	0	78	(+ 78)
19. Verschiedenes	127	28	(- 99)
Insgesamt: 2065	2772	(+ 707)	

Der Aufschwung der literarischen Produktion Ungarns ist sehr bemerkenswert. Er war schon im Jahre 1924 erheblich, doch ist er im Jahre 1925 noch viel bedeutender (707 gegen 303). Dreizehn Klassen haben zugenommen, nur 5 abgenommen. Besonders zu beachten sind die Gewinnte der Klassen 12 (Dichtkunst, Drama, Roman), 3 (Soziologie, Recht) und 13 (Jugendschriften).

In der Statistik von 1925 tritt eine neue Klasse auf, die die Nummer 18 trägt und die praktischen Werke über Industrie, Handel und Verkehr umfaßt.

Andererseits müssen der Gesamtsumme von 2772 der im Jahre 1925 veröffentlichten Werke 370 Broschüren (Dissertationen) hinzugefügt werden, wovon 48 naturwissenschaftliche und 322 medizinische und hygienische Gegenstände behandeln.

Uruguay*).

Nachstehend die Statistik der in Anwendung des Gesetzes vom 15. März 1912 während der Jahre 1915 bis 1924 bei der Landesbibliothek in Montevideo abgelieferten Pflichtexemplare.

1915: 361	1920: 486
1916: 673	1921: 613
1917: 483	1922: 518
1918: 539	1923: 819
1919: 621	1924: 1066

Sachstatistik.

	1923	1924	
1. Allgemeine Werke	20	21	(+ 1)
2. Religion, Philosophie	32	40	(+ 8)
3. Mathematik	9	51	(+ 42)
4. Physik und Chemie	5	6	(+ 1)
5. Naturwissenschaften	3	2	(- 1)
6. Medizinische Wissenschaften	38	44	(+ 6)
7. Schöne Künste, Kunstgewerbe	104	235	(+ 131)
8. Geschichte und Geographie	140	148	(+ 8)
9. Soziale Wissenschaften	190	183	(- 7)
10. Philologie und Literatur	55	75	(+ 20)
11. Pädagogik	56	56	
12. Pläne, Stiche, Verschiedenes	167	205	(+ 38)
Insgesamt: 819	1066	(+ 247)	

Von 1915 bis 1924 wurden 263 Erklärungen betreffs Vorbehalt des Urheberrechts abgegeben, nämlich 11 im Jahre 1915, 44 im Jahre 1916, 10 im Jahre 1917, 13 im Jahre 1918, 27 im Jahre 1919, 43 im Jahre 1920, 22 im Jahre 1921, 20 im Jahre 1922, 28 im Jahre 1923 und 45 im Jahre 1924.

Diese Zahlen bleiben weit hinter denen der hinterlegten Pflichtexemplare zurück, ein neuer Beweis, daß das System der Formlichkeiten im Gebiete des literarischen und künstlerischen Eigentums keine günstigen Ergebnisse zeitigt.

Die Statistik der periodischen Veröffentlichungen ergibt folgendes Bild:

1915: 205	1920: 351
1916: 305	1921: 383
1917: 328	1922: 379
1918: 319	1923: 376
1919: 355	1924: 368

Von den 368 im Jahre 1924 gezählten periodischen Veröffentlichungen erschienen 353 in spanischer Sprache, 7 in italienischer, 5 in englischer, 3 in anderen Sprachen.

Vereinigte Staaten.

Die meisten Zahlen, die wir unsern Lesern nachstehend vorführen, sind dem Publishers' Weekly vom 23. Januar 1926 entnommen. Die literarische Produktion der Vereinigten Staaten ist im Jahre 1925 aufs neue gestiegen, und zwar erheblicher als 1923 und 1924. Im Jahre 1923 war der Gewinn 235 Einheiten; er sank auf 132 im Jahre 1924, stieg wieder und erreichte 562 im Jahre 1925. Die neuen Veröffentlichungen im Jahre 1925 sind 8081 an der Zahl, wovon 6680 Bücher und 1401 Broschüren (entsprechende Zahlen für 1924: 7854, 6380, 1474). Die Bücher haben sich um 300 gegenüber dem Vorjahre vermehrt; die Broschüren sind um 73 zurückgegangen. Der überschuß in Plus beträgt 227. Die neuen Auflagen (1493) haben sich um 335 gegenüber 1924 (1158) vermehrt. Der endgültige überschuß in Plus beträgt 562.

Jahr	Neue Bücher	Neue Auflagen	Insgesamt
1916:	9160	1285	10445
1917:	8849	1211	10060
1918:	8085	1152	9237
1919:	7625	969	8594
1920:	7336	1086	8422
1921:	7321	1008	8329
1922:	7773	865	8638
1923:	7952	921	8873
1924:	7854	1158	9012
1925:	8081	1493	9574

* Diese Angaben sind Herrn Navarro Salvador zu verdanken, der sie den Anuarios estadisticos der Republik Uruguay entnahm.