

Im Februar gelangt zur Ausgabe

EIN STANDARDWERK — DAS NIE VERALTEN KANN — VÖLLIG NEU

Johannes Scholtze

OPERNFÜHRER OPERETTE UND BALLETT

nebst

Einführungen, geschichtlichen und biographischen Angaben
und 35 Abbildungen

7. Auflage

AUSSTATTUNG

Feinstes, holzfreies Autotypiepapier / Druckanordnung von K. E. Mende,
Berlin / Handgespritzter künstlerischer Ganzleinenband / Umfang 400 Seiten
Gewicht 800 g / Format 13,5 × 21,8 cm.

*Durch eineneuartige Satzanordnung und durch nach Bedarf erscheinende Nachträge,
die gegen Berechnung der Selbstkosten geliefert werden, kann das Werk nie ver-
alten. Es ist also jedes Risiko für einen größeren Bezug völlig ausgeschlossen.*

INHALT

Noch nie wurden in ähnlichen Werken neben Opern auch Operetten und
Ballette aufgenommen. Die neuesten Werke fanden Aufnahme. so: *d'Albert:*
Der Golem — *Hindemith: Cardillac* — *Kalman: Die Zirkusprinzessin* — *Krenek:*
Jonny spielt auf (Urauff. 29. I. 27.) — *Lehar: Gigolette* (Urauff. 30. XII. 26),
Der Zarewitsch (Urauff. Febr. 27.), *Palais* (Urauff. 28. II. 27). — *Weill: Royal*

PREIS

Der künstlerische Ganzleinenband kostet

6.50 M.

Vorzugsrabatt — bis 50% — siehe Zettel



S. M O D E ' S V E R L A G / B E R L I N W 3 0