



Soeben erscheint:

PAUL BERNHARD

# JAZZ

EINE MUSIKALISCHE ZEITFRAGE

Mit Notenbeilagen. Geh. 4.50 M., Ganzleinen 6.50 M.

Den gewaltigen Rhythmus der namenlosen Massen in aller Welt, seine Vereinigung mit dem naturhaften Urelement der amerikanischen Negertänze, den Einbruch dieses Eroberers in die erstarrte europäische Musikwelt — all' das erlauscht und erfühlt Paul Bernhard und lässt es uns, hingerissen vom Atem seiner Schilderung, miterleben. Die Wege einer erst in ihren Anfängen spürbaren Zukunftsmusik werden vorgedeutet, vom festen Boden des Vorhandenen aus, so daß das Buch ein ernsthafter Führer ist für alle, welche die neuen Kulturprobleme und die neuen Probleme der Musik sehen. Alle Jazztänzer, Jazzfreunde, Jazzgegner kaufen das Buch. Und wer gehörte nicht irgendwie zu ihnen? Jetzt ist die Jazzsaison! Einband und Schutzumschlag reißen die Aufmerksamkeit an sich.

Ⓜ 40% und 11/10 Ⓜ

**DELPHIN-VERLAG / MÜNCHEN**