

Dünnhaupts Grundrisse Band 6

Handelspolitik

von Dr. rer. pol. Weisflog

130 Seiten, in Halbleinen 2.50 RM

Der vorliegende Grundriss bezweckt, den Juristen, Historikern, insbesondere aber den Studierenden der Staatswissenschaften eine gedrängte, vorurteilslose Übersicht über das weite Gebiet der Handelspolitik zu geben. Aber auch für den Laien, der sich unter irgendwelchen Gesichtspunkten für das so aktuelle Gebiet interessiert, wird er seiner Anlage nach eine geeignete Einführung bieten können. Bisher fehlte es noch immer an einem kurzen, übersichtlichen Grundriss der Handelspolitik, der auch die wichtigsten internationalen handelspolitischen Probleme und Tatsachen der Nachkriegszeit umfasst. Die bekannten ausführlichen Lehrbücher liegen nicht in neuer Bearbeitung vor, sie sind infolgedessen ganz veraltet. Die schnelle wirtschaftliche Entwicklung nach dem Kriege hat in der Binnen- und Aussenhandelspolitik vieler Länder Probleme und Massnahmen gezeitigt, an die unter den ruhigeren Vorkriegsverhältnissen nur in beschränktem Umfange gedacht wurde; es sei hier nur an die Exportkreditversicherung erinnert. Über alle diese Fragen unterrichtet der Weisflogsche Grundriss knapp, klar und zuverlässig und kann daher für Selbststudium und Examensvorbereitung warm empfohlen werden.



C. Dünnhaupt Verlag / Dessau

UNSER

**WIENER JAHRBUCH
FÜR
KUNSTGESCHICHTE**

ist die Fortsetzung des früheren Jahrbuches des kunsthistorischen Institutes der Zentralkommission für Denkmalpflege (des Bundesdenkmalamtes). Es erschienen bisher von der alten Folge Band I—XIV und von der neuen Folge in unserem Verlag Band I—IV. Da wir bestrebt sind, auch die älteren längst vergriffenen Bände für unsere Kunden zu besorgen, bitten wir bei Ihren Kunden anzufragen, ob ihnen aus der Reihe der ersten Folgen etwa einige Bände fehlen.

NEUE Preise für die lieferbaren Bände:

Band XIII und XIV alte Folge und

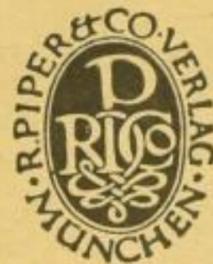
Band I—III neue Folge je M. 15.50

Band IV neue Folge M. 35.—



Die Jahrbücher, welche a. c. versendet und noch nicht verrechnet wurden, nehmen wir direkt oder via Leipzig bis **20. Februar** zum **alten** Preis zurück.

Krystall-Verlag / Wien I / Graben 29a



Soeben erschien:

**Evelina Schey
Ufer entlang**

Broschiert RM. 4.—

in schmuckem Ganzleinenband mit Gold-
aufdruck RM. 5.—

numerierte Ausgabe auf Bütten
in Halbpergament RM. 15.—



Die erste Besprechung

Berliner Tageblatt:

Zarte und starke Melodien, immer von gleich schönem Klang, wehen aus diesen Gedichten. Die Frau, die sie geschrieben, hat die Natur in sich und sich selbst in die Natur hineingelebt und spinnt nun die verbindenden Fäden zu reizvollen und farbigen Geweben. Die ursprünglichsten Gefühle, Freude, Schmerz, Mitleid, Hoffnung umschwärmen das Werden und Vergehen von Baum und Tier, und der sinnende Gedanke gibt ihnen, immer mit dem Reflex auf den Menschen selbst, geistigen Inhalt. Die Form dieser Gedichte ist von heute seltener Klarheit und Reinheit.



R. PIPER & CO., VERLAG
MÜNCHEN