

Horen-Verlag · Berlin-Grünwald

DIE HOREN

ZWEIMONATSHEFTE FÜR KUNST UND DICHTUNG

Herausgeber:

Hanns Martin Elster
Wilhelm von Scholz

Dritter Jahrgang

Inhalt des soeben erschienenen III. Heftes:

Wilhelm von Scholz: Die Bedeutung einer Akademie

Wilhelm von Scholz: Fünf Gedichte

Leopold Ziegler: Meditation über Don Giovanni

Friedrich Kurt Benndorf: Tessiner Oden

Karl Röttger: Die Wandlung

Eckart von Sydow: Wilhelm Gerstel (mit 34 Abbildungen und einer Beilage)

Alexander Lernet-Holenia: Auf Rainer Maria Rilkes Tod

Charlotte Schiel: Auf Rilkes Tod

Alexander Lernet-Holenia: Szene mit der Erscheinung des Apollon auf der Hochzeit des Admet im Palast von Pherä

Alfred Neumann: Gedichte

Erich Wentscher: Hund und Schwan

Martin Kessel: Vier Gedichte

Paul Wegwitz: Der Philosoph Leopold Ziegler

Leo Sternberg: Da wir zusammen wandelten

Wolfgang Goetz: Anton Mayer

Helmuth Richter: Die Freunde

Hanns Martin Elster: Bücherschau

NEUE ZÜRCHER ZEITUNG:

Das gebildete mitteleuropäische Publikum weiss in seinen literarisch interessierten Kreisen noch nicht zur Genüge, dass es wieder eine Zeitschrift „Die Horen“ gibt, die sich bemüht, Schillers nur durch drei Jahre fortgesetztes Werk im modernen Sinne neu erstehen zu lassen. Den Kennern dieser neuen Horen ist das Erscheinen jedes dieser gelben Hefte ein neues Fest.

Umfang des Heftes 105 Seiten in 4^o (22×28,5)
Druck in Tiemann-Antiqua, Ausstattung Prof. Mathéy

Jährlich 6 Hefte im Abonnement RM. 15.—

Einzelheft RM. 3.—

Lieferungsbedingungen:

1—9 Exemplare mit 35 %, ab 10 Exemplare mit 40 %
Kollegen und Angestellte 1 Exemplar mit 50 %

Ⓜ

Horen-Verlag · Berlin-Grünwald