

Ab 1. Januar erscheint in meinem Verlage:

Die Musikerziehung

Zentralorgan für alle Fragen der Schulmusik, ihrer Grenzgebiete und Hilfswissenschaften

Schriftleitung: Walter Kühn

Herausgegeben vom Verband akademisch gebildeter Musiklehrer (Sitz Berlin)

Organ des Bundes deutscher Musikerzieher

4. Jahrgang 1927

Bezugspreis: Vierteljährlich RM. 2.-, Einzelhefte RM. -.80

Mit dem Bund deutscher Musikerzieher ist ein Sonderabkommen getroffen, die Bundesmitglieder erhalten das Organ kostenfrei.

★

Das von dem Verband akademisch gebildeter Musiklehrer (Sitz Berlin) herausgegebene Organ wurde begründet aus der Notwendigkeit heraus, eine Zeitschrift zu haben, die als reines Fachblatt die neuen Aufgaben der musikalischen Erziehung vertrat. Der Erfolg hat der Gründung recht gegeben. In den drei Jahren seines Bestehens hat sich das Blatt immer mehr Freunde erworben, so daß es sich die Stellung als führendes Fachblatt auf dem Gebiete der musikalischen Erziehung errungen hat. Bei der Umorganisation der Schulmusikverbände wählte man „Die Musikerziehung“ als fachliches Vereinsorgan. Bei der Begründung des „Bundes deutscher Musikerzieher“ wurde sie auch hier das Bundesblatt.

Der Verlag hat sich die Aufgabe gesetzt, diese aufsteigende Bahn der Monatschrift nach Kräften zu unterstützen. Für neuzeitliche Einstellung und Wert der Zeitschrift bürgt der Name des Schriftleiters Walter Kühn, der auf dem Gebiete der musikalischen Erziehung als Führer in die Zukunft in weitesten Kreisen anerkannt ist. Die „Musikerziehung“ sieht ihre Aufgabe darin, für die Fragen und Ziele der musikalischen Erziehung in Schule und Haus nachdrücklich einzutreten. Allen Methodenfragen steht sie objektiv gegenüber, sie will ihre Leser über alles Wichtige auf dem Laufenden halten und ein getreuer Spiegel der kulturwichtigen Arbeit der deutschen Musikerzieher sein.

Die Zeitschrift erscheint monatlich im Umfang von 32 Seiten. Jedem zweiten Heft ist eine Musikbeilage beigegeben. Außerdem enthält sie als Beilage die „Quellenblätter zur Musikgeschichte“.

★

Interessenten für die „Musikerziehung“ sind:

Musiklehrer, die Schulen aller Art, auch die Mittel- u. Volksschulen, Musikinstitute (Konservatorien) usw.

Firmen, die sich für die „Musikerziehung“ verwenden wollen, stelle ich gern Exemplare in Kommission zur Verfügung; verloren gehende Hefte werden gutgeschrieben.

★

Von der „Musikerziehung“ sind als Einzelhefte zu haben:

Sermann Arehschmar-Heft RM 1.-, Tonika-Do-Heft RM 1.-, Bruckner-Heft RM -.60

★

Bestellzettel anliegend.

②

Moritz Schauenburg / Verlagsbuchhandlung / Lahr in Baden

Auslieferung für Leipzig: Wilhelm Opek, Leipzig, für Groß-Berlin und Provinz Brandenburg: Elmeco-Verlag G. m. b. H., Berlin SW 48, Besselstraße 3, für Österreich: Paul Sonnensfeld, Wien 1, Fleischmarkt 18.