

EINSCHLAGER**Film
und
Kino***Wie wird man Filmstar?**Verdienst- u. Berufsmöglichkeiten für
Kino und Film!**Wie verwertet
man eine Filmidee?*

In unserer Sammlung

Dünnhaupts Studien- und Berufsführer

erschien soeben:

Film und Kino

von

*Dr. Kurt Mühsam**Chefredakteur der „Lichtbildbühne“**Broschiert RM. 1.50, in Halbleinen RM. 2.—,
Farbiger Umschlag.*

Der Verfasser des Buches, einer der besten Kenner der behandelten Materie, hat sich im Rahmen der ausserakademischen Berufe innerhalb unserer Sammlung ausführlich über die Berufswahl als „Flimmermann“ ausgelassen. Das Buch wird dem „Suchenden“, dem, der zum Film will, ein guter und erschöpfender Berater sein.

Bei dem grossen Interesse, das man heute überall für den Film hat, ist es nicht schwer, „Film und Kino“ zu verkaufen. Ein Mehrfarben-Plakat und einseitige Oktavprospekte stehen für die Werbung kostenlos zur Verfügung. Die Presse hat bereits die ersten Kritiken gebracht, die samt und sonders warm für das Buch sprechen und das Erscheinen des **ersten Berufsführers auf diesem Gebiete** begrüßen.

AUS DEM INHALT:

Der Filmschauspieler
 Filmschulen
 Die Komparsen
 Der Regisseur
 Der Aufnahmeleiter
 Der Aufnahmeoperator
 Der Beleuchter
 Der Filmvorführer
 Der Kinokapellmeister
 Der Pressechef
 Das Filmmanuskript
 Schriftenverzeichnis

Wir geben bei Festbestellung von mindestens 3 Exemplaren 5 Stück in Kommission mit Abrechnung zum Barrabatt nach einem Vierteljahr.

Rabatt: einzeln 35 %, 10 Stück 40 % und Partieexemplar.

②

C. Dünnhaupt Verlag / Dessau