

Die gesammelten Schriften Hans Pfitzners  
gehören zur musikalischen Weltliteratur!

Soeben neu erschienen:

# Hans Pfitzner

## Gesammelte Schriften

in zwei Bänden

Hans Pfitzner — der Meister des „Palestrina“ — hat sich entschlossen, seine **Gesammelten Schriften** herauszugeben, die bisher weit verstreut erschienen und vielfach nicht erreichbar waren. Zwei starke Bände in prächtigem Gewand, hervorragend gutem Druck, mit einer Porträtskizze von Willy Preetorius geziert — suchen ihr Publikum, werden ihr andächtiges, begeistertes Publikum finden.



### Inhaltsverzeichnis des ersten Bandes:

- I. Bühnentradition.  
1. Einleitung; 2. Melot der Verruchte; 3. Bart und Bühne.
- II. Romantisches.  
1. E. T. A. Hoffmanns Undine; 2. Webers Freischütz; 3. Was ist uns Weber?; 4. Zu meiner Heiling-Inszenierung am Dresdner Staatstheater; 5. Marschners Vampyr; 6. Der Parsifal-Stoff und seine Gestaltungen.
- III. Futuristengefahr.

### Inhaltsverzeichnis des zweiten Bandes:

- I. Zur Grundfrage der Operndichtung.  
1. Allgemeine Betrachtung; 2. Anwendung auf bekannte Werke; 3. Eigene Werke, a) Der arme Heinrich, das Epos und das Drama; b) Die Symbolik in der Rose vom Liebesgarten.
- II. Die neue Aesthetik der musikalischen Impotenz. (Nebst zwei Vorworten.)
- III. Zum Gedächtnis Heinrich Kiefers.  
Anhang: 6 Sonette.



Umfang des ersten Bandes 227 Seiten, des zweiten Bandes 308 Seiten; Format 23×15 mit einem Titelbild Hans Pfitzners.

In elegantestem Ganzleinen Preis M. 20.—  
30% Rabatt                      Partie 11/10



Dr. Benno Filser

Verlag G.m.b.H.

Augsburg

*Volksvereins-Verlag G.m.b.H., M. Glabach*

Soeben erschien:

## Der Kampf gegen die katholische Kirche in Mexiko in den letzten 13 Jahren

Von José Echeverría

Zweite, vermehrte Auflage

(Apologetische Tagesfrage 21. Heft)

8°. (120) ord. RM. 1.60

Binnen drei Monaten war die erste Auflage vergriffen; ein erfreuliches Zeichen der warmen Anteilnahme, die das Los der verfolgten Katholiken Mexikos auch in Deutschland gefunden hat. Wertvoll ist die zweite Auflage vor allem wegen der Übersicht über den Gang des Kampfes von Ende Juli bis Ende Dezember 1926, über welchen die Nachrichten der Tagespresse selten ganz zuverlässig gewesen sind.

Unsere Lieferungsbedingungen sind die des Deutschen  
Betlegerevereins. Wir liefern einzeln mit 35%, bei  
10 Stüd mit 40%.

Ⓢ — Bestellzettel anbei. — Ⓢ

M.-Glabach, den 21. Februar 1927.

**Volksvereins-Verlag G.m.b.H.**

### Musikhistorisch hochinteressante Neuheit!

## Robert Lach Geschichte der Staatsakademie und Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien

Mit zahlreichen seltenen Abbildungen

Die Geschichte des berühmten, über ein Jahrhundert alten Instituts wird durch die vielen hervorragenden Musiker, andere Künstler und Gelehrte, welche demselben als Schüler und Lehrer angehört haben, ein wertvoller Teil nicht nur der österreichischen, sondern der **allgemeinen Musikschule.**

Ganzleinen Rm. 6.— mit 35%



Verlag Ed. Strache, Wien-Prag-Leipzig