



Die erfolgreichsten Beethoven-Bücher,  
die anlässlich der Zentenar-Feier erschienen:

Ein erstaunlich billiges Prachtwerk  
In 6 Wochen über 2000 Exemplare verkauft!

*Karl Kobald*

## BEETHOVEN

Seine Beziehungen zu Wiens Kunst und Kultur, Gesellschaft und Landschaft  
436 S. mit 80 teils farbigen Bildtafeln / Geh. M. 7.—, Ballonseide M. 8.50

Kobald gibt in seinem neuen Werke ein anschauliches Bild der Wiener Beethoven-Zeit, die einen Höhepunkt des österreichischen Kunstlebens bedeutet. Dieses Buch ist mehr als eine bloße Biographie, es ist die meisterhafte Schilderung einer der größten europäischen Kulturepochen. Kobald zeigt, im Gegensatz zu Romain Rolland, in 100 Fällen, was Beethoven Wien, was die schönste Kaiserstadt für Beethovens Leben, Entwicklung und Kunst bedeutete.

*Die ersten 4000 Expl. sind durch die zahlreichen Vorausbestellungen fast vergriffen!*

*Ottokar Janetschek*

## DER TITAN

### BEETHOVENS LEBENSROMAN

494 Seiten mit 16 ganzseitigen Bildtafeln  
Geheftet M. 4.50, Ballonseide M. 5.50

Janetscheks Buch ist kein gewöhnlicher Roman, aber auch keine langatmige Biographie, es ist eine mit Dichteraugen gesehene Gestaltung der Persönlichkeit Beethovens, wie er war und wirkte. Es ist eine Apotheose der Beethovenschen Seele. Der Verfasser führt uns durch alle Phasen im ereignisreichen Leben des genialen Meisters. Wir sehen den Künstler als trotzigem Schildhalter deutscher Kunst inmitten des durch Napoleon geschaffenen Chaos, wir erleben seine Liebe und seinen Verzicht auf Liebesglück, wir fühlen uns ein in die Seele Beethovens, die unentwegt schaffend und kämpfend zu den Himmeln ewiger Schönheit hinanstrebte.

Sonder-  Angebot!

Prospekte beider Werke stehen in beschränkter Anzahl kostenlos zur Verfügung. Firmen, die Sonderverwendung planen, bitten wir um Angabe ihrer Wünsche.

---

A M A L T H E A - V E R L A G