

# Altes Kunsthandwerk

Herausgeber und Hauptschriftleiter ist der Kunsthistoriker und Kunstforscher Alfred Walcher Ritter v. Moltheim, der Mitarbeiter des größten Sammlers Österreichs, des im Jahre 1922 verstorbenen Grafen Hans Wilczek, langjährige Vorstand und Mehrerer der reichen Sammlungen auf der Burg Kreuzenstein.

Das „Alte Kunsthandwerk“ erscheint in Hefen, von denen sechs einen Jahresband bilden. Der Jahrgang wird auf 192 Tafelseiten mindestens 400 kunsthandwerkliche Gegenstände älterer Epochen in guten Abbildungen bringen. Es ist eine Zeitschrift für alle

**Bibliotheken, Kunstgewerbeschulen, Museen u. Sammler**

Bisher sind zwei Hefte mit nachstehendem Inhalt erschienen:

## Heft 1:

- Geschlagene Messingbeden.** Mit 24 Abbildungen. Von Alfred Walcher-Moltheim.  
**Beiträge zur Geschichte der deutschen Keramik.** Die deutschen Hafnerarbeiten der Sammlung Bondy in Wien. Mit 34 Abbildungen. Von Alfred Walcher-Moltheim.  
**Romanische und frühgotische Kleinplastik auf österreichischen Siegeln.** Mit 12 Abbildungen. Von Dr. Franz Kieslinger.

## Heft 2:

- J. J. Mayer — Der Porzellan-Rosenmaler.** Mit 2 Abbildungen. Von Prof. Dr. Gustav Pazarek-Stuttgart.  
**Haussegen aus dem Burgenland.** Mit 2 Abbild. Von Hofrat Dr. Michael Haberlandt-Wien.  
**Süddeutsche Fayencelkunst im 16. Jahrhundert.** Mit 27 Abbildungen. Von Alfred Walcher-Moltheim-Wien.  
**Quellen z. Geschichte d. Salzburger Kunsthandwerks.** Von Dr. Franz Martin-Salzburg.  
**Nordische Möbel.** Mit 10 Abbildungen. Von Prof. Dr. Arthur Haberlandt-Wien.  
**Philipp Soldan zum Frankenberg.** Ein hessischer Bildhauer des 16. Jahrhunderts. Mit 11 Abbildungen. Von Alfred Walcher-Moltheim-Wien.

Jährlich 6 Hefte zum Preise von M. 36. —, Sch. 60. —. Einzelhefte M. 7.50, Sch. 12. —

Rabatt 33 1/3%

**Edart-Verlag / Wien 5 / Spengergasse 21**