



Dort kurzem erschien:

# Egmont Colerus Tiberius auf Capri

Novelle

1.—5. Auflage. 200 Seiten 8°. Broschiert M. 2.80, Leinen M. 4.—

Die Presse hat das Werk begeistert besprochen. Aus den letzten Urteilen:

Hamburger Nachrichten:

Auf den Raum einer Nacht gedrängt, macht diese Novelle der Angst und des Entsetzens den Schnittpunkt zweier Zeitalter deutlich. Das Werk zeugt von der hohen Seefeskultur eines Künstlers, der aus dem Einzelgeschehen hervor Kulturphilosophie betreibt, wie sie anschaulicher kaum gedacht werden kann.

Königliche Zeitung:

Colerus hat sich als sprachgewaltiger Meister des neuen historischen Romans erwiesen. In seinem neuen Buch schildert er übermals in glanzvoller, dramatisch packender Darstellung einen Abend u. eine Nacht des greisen Tigers Tiberius. Man möchte bedauern, daß Colerus den gewaltigen Stoff nicht in einem Roman behandelt hat; seine dichterische Kraft hätte dazu gereicht.

Neues Wiener Tagblatt:

Wer Colerus nicht schon aus seinen früheren Werken kennt, den muß die Großartigkeit dieses seines neuesten Werkes wie eine Faust packen.

Reichspost, Wien:

Colerus erzählt mit heißem Atem die Ereignisse einer einzigen Nacht. Der Dichter gestaltet die nächtlichen Gegebenheiten zu dramatischen Szenen von beklemmender Spannung und vereinigt sie zu einem schaurig-ergreifenden, unvergeßlichen Charakterbild des zwischen Wahnsinn, Verbrechen und Sehnsucht nach reinem Menschenwert hin- und hergeworfenen Cäsaren.

Der meisterhaften Komposition des Werkes ist die Sprache ebenbürtig.

Berliner Börsen-Courier:

Es ist eine der besten Eigenschaften dieses packenden Buches, daß es nicht wortreich und doch erschöpfend ist.

Pester Lloyd:

Ein wertvolles, interessantes und spannendes Buch, das unter den Werken des Dichters einen ersten Platz verdient.

Z

F. G. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung · Leipzig · Wien · München

