

# Mitteilungen der Werbestelle

## Die Bücherstunde im Rundfunk.

### Berlin.

Leiter: Karl Ernst Knapp, Berlin-Schöneberg, Kuffsteinerstr. 8

Dienstag, den 22. März, 6,10 Uhr nachm.

Ernst Zahn »Die schönsten Erzählungen« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Franz Werfel »Der Tod des Kleinbürgers« (Paul Zsolnay, Wien). — Gabriele Eckhard »Die Frauenfibel« (Johannes Neumann, Hamburg). — Gerhart Hauptmann »Fasching« (S. Fischer Verlag, Berlin). — Albrecht Janssen und Johannes Schröpel »Hausbuch niederdeutscher Lyrik« (Georg D. W. Callwey, München). — Alfred Juhre »Buch der Liebe« (Eigenbröckler Verlag, Berlin).

Dienstag, den 29. März, 6,10 Uhr nachm.

Heinrich Spiro »Ernst Zahn« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Wolfgang Goltner »Richard Wagner« (P. H. Reclam jun., Leipzig). — Carl David Marcus »Knut Hamsun« (Horen-Verlag, Berlin). — Franz Werfel »Verdi-Briefe« (Paul Zsolnay, Wien). — »Rembrandt als Erzieher«. Von einem Deutschen (E. L. Hirschfeld, Leipzig). — Georg Hermann »Der doppelte Spiegel« (Siegfried Alweiss, Berlin).

### Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau 18, Schweidnitzer Chaussee

Donnerstag, den 24. März, 6,00 Uhr nachm.

»Aus Büchern der Zeit« (Referent: Erich Landsberg).

Johannes Bühler »Geistesleben im Deutschen Mittelalter« (Insel-Verlag, Leipzig).

Sonntag, den 26. März, 3,50—4,30 Uhr nachm.

»Stunde mit Büchern« (Referent: Viktor Kubeza).

Hanns Johst »Der Anfang« (Delphin-Verlag, München). — Hanns Johst »Mutter«; »Nolandsruf«; »Der Einsame«; »Wechsler und Händler«; »Propheten«; »Der Ausländer«; »Der König«; »Der junge Mensch«; »Consuela«; »Die fröhliche Stadt«; »Lieder der Sehnsucht«; »Kreuzweg« (Albert Langen, München).

### Danzig.

Vor Überfendung von Rezensionsexemplaren setze man sich stets mit der Firma Hansa-Buchhandlung, Danzig, Kohlenmarkt 7, in Verbindung.

### Dortmund.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Dortmund, Nicolaisstr. 5

Dienstag, den 22. März, 8,10—8,30 Uhr abds.

(Referent: Franz P. Brüdner.)

Arthur Schnitzler »Der Geist im Wort und der Geist in der Tat« (S. Fischer Verlag, Berlin). — Jakob Wassermann »Der Geist des Pilgers« (P. H. Reclam jun., Leipzig). — Alfred Kerr »Capriccio« (H. M. Spacht, Berlin). — Rudolf Greinz »Tiroler Leut«; Rudolf Hans Bartsch »Häufchen«; Fritz Müller-Partenkirchen »Die Kopierpresse«; Franz Karl Ginzley »Der Rater Ppsilon« (L. Staadmann, Leipzig). — Rudolf Huch »Wilhelm Brinmeyer's Abenteuer« (P. H. Reclam jun., Leipzig).

### Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg, Große Bleichen 53

Sonntag, den 26. März, 3,30 nachm.

Jakob V. Bull »Hans Nielsen Haugen« (H. F. Steinkopf, Stuttgart). — Georg Escherich »Im Urwald«; Dr. Walter Kede »Die polnische Frage als Problem der europäischen Politik«; Dr. O. Hauser »Der Erde Eiszeit und Sintflut« (Georg Stille, Berlin). — Hermann Löns und Ernst Licht »Neue Lieder aus dem kleinen Rosengarten«; Ottomar Enting »Röde und Syrithe« (Carl Schünemann, Bremen). — Rudolf Huch »Wilhelm Brinmeyer's Abenteuer«; Arnold Zweig »Gerufene Schatten«; A. E. Brehm »Kreuz und quer durch Nordostafrika« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Kurt Bod »Gode Wind ahoi!«; Fritz Bondy »Die schönste Frau«; Paul Reboux »Der Leuchtturm« (Rembrandt-Verlag, Berlin). — Bruno Frank »Erzählungen« (Ernst Rowohlt, Berlin). — Ignaz Bino und Josef Zingerle »Kinder- und Hausmärchen aus Tirol«; Willy Brand »Wundersame Ge-

sichten aus dem Reich der Natur«; »Was Tiere erleben« (Verlagsanstalt Tyrolia, Innsbruck). — Julius Bab »Schauspieler und Schauspielkunst« (Dietrich & Co., Berlin). — Gertrud von Bendler »Santina's Opfer«; Josef Buchhorn »Die Hohenstaufen«; »Rehabilitiert« (Wilhelm Meister-Verlag, Berlin). — Dolbin-Hans Tiede »Auf den letzten Blick«; Dolbin-Alfred Polgar »Literarische Kopfstübe«; Josef Weinheber »Boot in der Bucht« (Kunstall-Verlag, Wien). — Gustav Hochstetter »Lustiges aus dem Hundeleben und andere heitere Rundfunk-Vorträge« (Günther Knüppel & Haefeler, Beeskow/Mark). — Karel Loe »Pierrots Klage« (Louis Heinsch, Bad Reichenhall).

Sonntag, den 2. April 3,30 Uhr nachm.

Rudolf Stöweband »Der ewige Wanderer«; Eilhard Erich Pauls »Stille und Sturm«; Karl Fischer »In einem Handwerkerhause«; Waldemar Mühlner »Heimat im Bilde I u. 2« (Heimat-Verlag für Schule und Haus, Halle a. S.). — Franz Herwig »Die Eingeeengten«; Emmy Hennings »Der Gang zur Liebe« (Kösel & Pustet, München). — Angelika Harten »Auf der Waldwiese«; Emmy Gruhner »Susi's Nordlandreise«; Maurus Carnot »Der kleine Otto der Große«; Johanna Kungen »Von Königinnen und Helden« Anna Freim von Krane »Das Fledervogel und andere Legenden«; U. Kaufmann »Der Eisvogel und andere Märchen«; M. Bayer »Komm, laß Dir was erzählen« (Verlagsanstalt Tyrolia, Innsbruck). — Alfred de Musset »Der Sohn des Lizians«; Martin Andersen Nexø »Schwarze Erde«; Gotthold Ephraim Lessing »Die Matrone von Ephesus«; Wolfgang Goltner »Richard Wagner« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Dr. Erwin Reiche »Funkrecht«; Max Seeger »Gehege zur Bewahrung der Jugend vor Schund- und Schmutzschriften« (Carl Heymanns Verlag, Berlin). — Dersch-Vollmar »Arbeitsgerichtsgesetz« (J. Bensheimer, Mannheim). — Dr. Alexander v. Normann »Konkurrenzordnung« (Georg Stille, Berlin). — Arthur Born »Das preussische Wasserrecht vom 7. April 1913«; Dr. E. Bumke »Gerichtsverfassungsgesetz und Strafprozessordnung« (Franz Bahlen, Berlin).

### Königsberg.

Vor Überfendung von Rezensionsexemplaren setze man sich stets mit der Firma Gräfe & Unzer, Königsberg/Pr., in Verbindung.

### Leipzig.

Mitteldeutsche Rundfunk A.-G., Leipzig, Markt 4.

Dienstag, den 22. März, 6,05—6,30 Uhr abds.

Josef Aug. Lux »Beethovens unsterbliche Geliebte« (Rich. Bong, Berlin). — Desider Kosztolányi »Der blutige Dichter« (Fris-Verlag, Frankfurt/Main). — Iwan Schmeljow »Der Kellner« (S. Fischer Verlag, Berlin).

Freitag, den 25. März, 6,05—6,30 Uhr abds.

Rudolf G. Binding »Reitvorschrift für eine Geliebte«; Max Schwerdtfeger »Reitvorschrift für meine Geliebte« (Rütten & Loening, Frankfurt/Main). — Octavia Wessel »Zwischen Traum und Leben« (S. Fischer Verlag, Berlin).

### München.

Süddeutscher Rundfunk, München.

Sonntag, den 26. März, 9,20 Uhr abds.

Bücherfunk. Dichtung der Gegenwart (II). Berichterstatter Dr. Paul Alberdes.

### Münster.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Münster i. W., Abersloher Weg 31

Donnerstag, den 24. März, 4,00—4,30 Uhr nachm.

Thea de Haas »Urwaldhaus und Steppenzelt« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Bruno Frank »Erzählungen« (Ernst Rowohlt, Berlin). — Adolf Uzarsty »Herr Knobloch« (Delphin-Verlag, München).

Donnerstag, den 31. März, 4,00—4,30 nachm.

Desider Kosztolányi »Der blutige Dichter« (Fris-Verlag, Frankfurt/Main). — Franz Herwig »Die Eingeeengten« Roman (Kösel & Pustet, München).