

Mitteilungen der Werbestelle

Die Bücherstunde im Rundfunk.

Berlin.

Leiter: Karl Ernst Knaß, Berlin-Schöneberg, Kuffsteinerstr. 8

Dienstag, den 29. März, 6,10 Uhr abds.

Heinrich Spiro »Ernst Zahn« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Wolfgang Goltzer »Richard Wagner« (F. H. Reclam jun., Leipzig). — Carl David Marcus »Knut Hamsun« (Horen-Verlag, Berlin). — Franz Werfel »Verdi-Briefe« (Paul Jolnay, Wien). — »Rembrandt als Erzieher«. Von einem Deutschen (E. L. Hirschfeld, Leipzig). — Georg Hermann »Der doppelte Spiegel« (Siegfried Alweiß, Berlin).

Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau 18, Schweidnitzer Chaussee

Mittwoch, den 30. März, 6,00 Uhr abds.

»Blid in Zeitschriften« (Referent: Dr. Waldemar Grumbow).

»Die neue Rundschau« März 1927 (S. Fischer Verlag, Berlin). — »Das Stachelchwein« Februar 1927 (Verlag »Die Schmiede«, Berlin). — »Die Horen« Heft 3 (Horen-Verlag, Berlin). — »Westermanns Monatshefte« März 1927 (Westermann, Braunschweig). — »Welhagen & Klasing Monatshefte« März 1927 (Welhagen & Klasing, Bielefeld). — »Reclams Universallexikon« Heft 24 (Philipp Reclam jun., Leipzig). — »Die Bergstadt« Heft 5 (Bergstadt-Verlag, Breslau). — »Orplid« Heft 11 (Orplid-Verlag, München-Glabbech). — »Der Bücherwurm« Heft 5 (Einhorn-Verlag, Leipzig). — »Zeitschrift für Geopolitik« Heft 1, 2 u. 3 (Kurt Biondell, Berlin). — »Der Oberschlesier« Februar 1927 (Karl Sezodrot, Kolonowka). — »Wir Schlesier« Heft 11 (E. Heege, Schweidnitz). — »Junge Menschen« Heft 11 und 12 1926, Heft 2 von 1927 (Junge Menschen, Hamburg). — »Der Schünemann-Monat März« (E. Schünemann, Bremen). — »Kimm und lies!« Heft 2 1927 (Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler, Leipzig).

»Aus Büchern der Zeit« (Referent: Dr. Max Wittner)

Sendebereich Gleiwitz.

Elisabeth Schleier »Sursum corda« (Otto Borgmeyer, Breslau).

Sonnabend, den 2. April, 6,00 Uhr abds.

»Stunde mit neuen Notizen« (Referent: Dr. Peter Epstein).¹

1. Die Werke von Hans Pfitzner; 2. Nordische Komponisten; 3. Unterrichtsliteratur.

Danzig.

Vor Übersendung von Rezensionsexemplaren setze man sich stets mit der Firma Hansa-Buchhandlung, Danzig, Kohlenmarkt 7, in Verbindung.

Dortmund.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Dortmund, Nicolaistr. 5

Dienstag, den 29. März, 4,00—4,30 Uhr nachm.

Bücherfunk und Leseproben aus eingegangenen Neuerscheinungen des Büchermarktes.

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg, Große Bleichen 53

Sonnabend, den 2. April 3,30 Uhr nachm.

Rudolf Stöweband »Der ewige Wanderer«; Eilhard Erich Pauls »Stille und Sturm«; Karl Fischer »In einem Handwerkerhause«; Waldemar Mühlner »Heimat im Bilde I u. 2« (Heimat-Verlag für Schule und Haus, Halle a. S.). — Franz Herwig »Die Eingengten«; Emmy Hennings »Der Gang zur Liebe« (Kösel & Pustet, München). — Angelika Harten »Auf der Waldwiese«; Emmy Grühner »Susi's Nordlandreise«; Maurus Carnot »Der kleine Otto der Große«; Johanna Angen »Von Königinnen und Helden«; Anna Freiin von Krane »Das Flötenvöglein und andere Legenden«; U. Kaufmann »Der Eisvogel und andere Märchen«; M. Bayer »Komm, laß Dir was erzählen« (Verlagsanstalt Tyrolia, Innsbruck). — Alfred de Musset »Der Sohn des Tizian«; Martin Andersen Nexø »Schwarze Erde«; Gotthold Ephraim Lessing »Die Matrone von Ephesus«; Wolfgang Goltzer »Richard Wagner« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Dr. Erwin Reiche »Funkrecht«; Max Seeger »Gelehr-

zur Bewahrung der Jugend vor Schund- und Schmutzschriften« (Carl Heymanns Verlag, Berlin). — Derich-Volkmar »Arbeitsgerichtsgesetz« (J. Benschheimer, Mannheim). — Dr. Alexander v. Normann »Konkursordnung« (Georg Stille, Berlin). — Arthur Born »Das preussische Wasserrecht vom 7. April 1913«; Dr. E. Bumke »Gerichtsverfassungsrecht und Strafprozessordnung« (Franz Vahlen, Berlin).

Sonnabend, den 9. April, 3,30 nachm.

Karl Verbs »Die Wette gegen Unbekannt«; Heinz Steguweit »Der Soldat Lukas«; »Der Tornister« (Bühnenvolksbundverlag, Berlin). — R. A. Kroth »Mein Auto« (Died & Co., Stuttgart). — Hans Dörfler »Bayern, das Bauernland« (Dr. F. P. Datterer & Cie., Freising). — Gerhart Hauptmann »Dorothea Angermann« (S. Fischer Verlag, Berlin). — Holbe Kurz »Die Vermählung der Toten« (Fleischhauer & Spohn, Stuttgart). — »Handbuch des Kunstmarktes« (Antiqua-Verlagsgef. Herm. Kalkoff, Berlin). — Ausgewählt und eingeleitet: Arthur Rümmer »Rembrandt, Der Radierer«; ausgewählt und eingeleitet: Arthur v. Schneider »Van Dyck, Der Meister des Porträts« (Delphin-Verlag, München). — Dora Wegele »Theodor Althaus und Malwida von Meysenbug« (M. G. Elwert'sche Verlagsbuchhandlung, Marburg). — Arthur Hege »Allah hu akbar«; Bernhard Voigt »Auf dorniger Pfade«; Marc R. Breyne »Deutsch-Ost-Afrika ruft«; Egon v. Rahder »Herden, Hirten und Herren« (Safari-Verlag, Berlin). — H. G. Wells »Die Geschichte unserer Welt«; Franz Werfel »Der Tod des Kleinbürgers« (Paul Jolnay, Berlin).

Königsberg.

Vor Übersendung von Rezensionsexemplaren setze man sich stets mit der Firma Gräfe & Unzer, Königsberg/Pz., in Verbindung.

Leipzig.

Mitteldeutsche Rundfunk A.-G., Leipzig, Markt 4.

Dienstag, den 29. März, 6,05—6,30 Uhr abds.

George S. Bryan »Edison« Der Mann und sein Werk (Paul List, Leipzig). — Laurids Braun »Die Zwillinge« (S. Fischer Verlag, Berlin).

Freitag, den 1. April, 6,05—6,30 Uhr abds.

Albert Ehrenstein »Lufian«; Albert Ehrenstein »Be-Lo-Thien« (Ernst Rowohlt, Berlin). — Welhagen & Klasing Monatshefte, Aprilheft (Welhagen & Klasing, Bielefeld).

Münster.

Westdeutsche Funkstunde A.-G., Münster i. W., Albersloher Weg 31

Donnerstag, den 31. März, 4,00—4,30 nachm.

Desider Kosztolányi »Der blutige Dichter« (Fris-Verlag, Frankfurt/Main). — Franz Herwig »Die Eingengten« Roman (Kösel & Pustet, München).

Donnerstag, den 7. April, 4,00—4,30 Uhr nachm.

Karl David Marcus »Knut Hamsun« (Horen-Verlag, Berlin). — Heinrich Rohrt »Der Narrenbaum«; »Vom Leben getötet«; »Schicksal eines Kindes« (Herder & Co., Freiburg).

Stuttgart.

Süddeutscher Rundfunk A.-G., Stuttgart, Charlottenplatz 1

Dienstag, den 29. März, 3,50 Uhr nachm.

Kant »Träume eines Geistessehers«; Faraday »Naturgeschichte einer Kerze«; Brehm »Kreuz und quer durch Nordostafrika«; A. Zweig »Gerufene Schatten«; Gripenkerl »Ein Überlebender«; Verfil »Lichtenbergs Idyll«; A. Müller-Guttenbrunn »Das idyllische Jahr«; Weigand »Wendelins Heimkehr«; Sonnlechner »grüne Tage — grüne Nächte«; A. Abbe »Die Punschgesellschaft«; M. Sidow »Spiel mit dem Feuer«; J. Ponten »Die Vodkaite«; A. de Musset »Sohn des Tizian«; M. Andersen Nexø »Schwarze Erde«; J. Scherr »Menschliche Tragikomödie« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Vidy Baum »Feme« Roman (Allstein, Berlin). — G. Böhm »Empfindsame Reise an den Bodensee« (See-Verlag, Konstanz).