

## Ein neuer nordischer Dichter

# NORDAHL GRIEG UND DAS SCHIFF GEHT WEITER

Aus dem Norwegischen übertragen von Gustav Morgenstern  
Mit wirkungsvollem, farbigem Offsetumschlag / Einbandentwurf von  
Kurt Werth / 280 Seiten / Ganzleinen etwa M. 6.50

★

Die nordische Presse begrüßt Grieg, den jungen Norweger, als bedeutenden Dichter und starke Gestaltungskraft mit eigenem Gesicht.

Nordahl Grieg erzählt, was er als Leichtmatrose auf einem Schiff erfuhr: Abgründigkeit menschlichen Erlebens, Not der Körper und der Seelen, Rausch der Todesgefahr und Fernsehnsucht, und als Schlußakkord trotz der Tragik des Seelenlebens größte Selbstbehauptung und trotzens Lebensenergie, die ergreifend und zugleich bejahend wirkt.

### Ein Buch von stärkster Eigenart.

„All das ist mit einer unverdorbenen Jugendlichkeit und einer Wahrheit gegeben, die erschütternd und zugleich entzückend ist“ — schreibt der bekannte Literaturkritiker Frederik Böök, Stockholm.

„Ein Dichter von Rang und wirklicher Bedeutung mit seltenem Talent.“  
Aftenposten (Oslo).

**Von dem Buch wurden allein in Norwegen  
13 000 Exemplare in einem Jahr verkauft.**

Das Buch wurde unmittelbar nach Erscheinen ins Holländische, Schwedische, Finnische, Russische, Französische und Englische übersetzt.

GRETHLEIN & CO. / LEIPZIG / BERLIN

z