



Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Er scheint wochentägl. Bezugspr. (pro Monat) f. Mitgl. ein Stk. .. Kleiner Anzeigen als viertelseitige sind auf dem Umschlag
Postenl. weit. Stelle z. eig. Bedarf üb. Leipzig od. Postüber- .. unzulässig. — Rabatt wird nicht gewährt. — Beilagen:
weil. 2.50 M. Nichtmitgl. 10.- M. x-Bd.-Bez. haben d. Portof. .. Weißer Bestellzettelbogen. Sonstige Beilagen werden
u. Versandgeb. zu erstatten. Einzel-Nr. Mitgl. 0.20 M., Nicht- .. nicht angenommen. Ausnahmen nur in ganz besonderen
mitgl. 0.60 M. **Umschlag-Anzeigenpreise:** Mitgl.: .. Fällen. — Rationierung des Börsenblatttraumes, sowie
Erste S. (nur unget.) 175.- M., 2., 3. u. 4. S.: 1/2 S. 70.- M., .. Preissteigerungen auch ohne besondere Mitteilungen im
1/2 S. 39.- M., 1/4 S. 20.- M., Nichtmitgl.: 1. S. 350.- M., .. Einzelfall jederzeit vorbehalten. — Belegauschnitte nur
2., 3. u. 4. S.: 1/2 S. 140.- M., 1/4 S. 78.- M., 1/4 S. 40.- M., .. auf Verlangen. — Beiderseitiger Erfüllungsort: Leipzig.
Bank: ADCA, Leipzig — Postsch.-Kto.: 13463 — Fernspr.: Sammel-Nr. 70856 — Tel.-Adr.: Buchbörse

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 79.

Leipzig, Montag den 4. April 1927.

94. Jahrgang.

Karl Streckler

Der Weg durchs Addermoor



Dieser Entwicklungsroman eines jungen Mannes, der, ungerecht von der Gesellschaft geächtet, sich in einer harten und gedemütigten Jugend gegen die Gesellschaft durchsetzt, um später ihr Retter zu sein, ist gleichzeitig der Roman des Deutschlands der letzten 30 Jahre, dessen Weltbild in seinen tieferen Zusammenhängen und Wandlungen das Werk spiegelt. Es knüpft an die grossen Traditionen des deutschen Bildungsromans, an die epische Kunst eines Spielhagen und Fontane an und erreicht in seinen Naturschilderungen die Zartheit Lönsscher Charakteristik. Es gehört zu den reifsten und sympathischsten Schöpfungen der letzten Jahre auf dem Gebiet des Zeitromans

Broschiert M. 5.—. Ganzleinen M. 6.—



Ernst Keil's Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H.

Berlin und Leipzig