



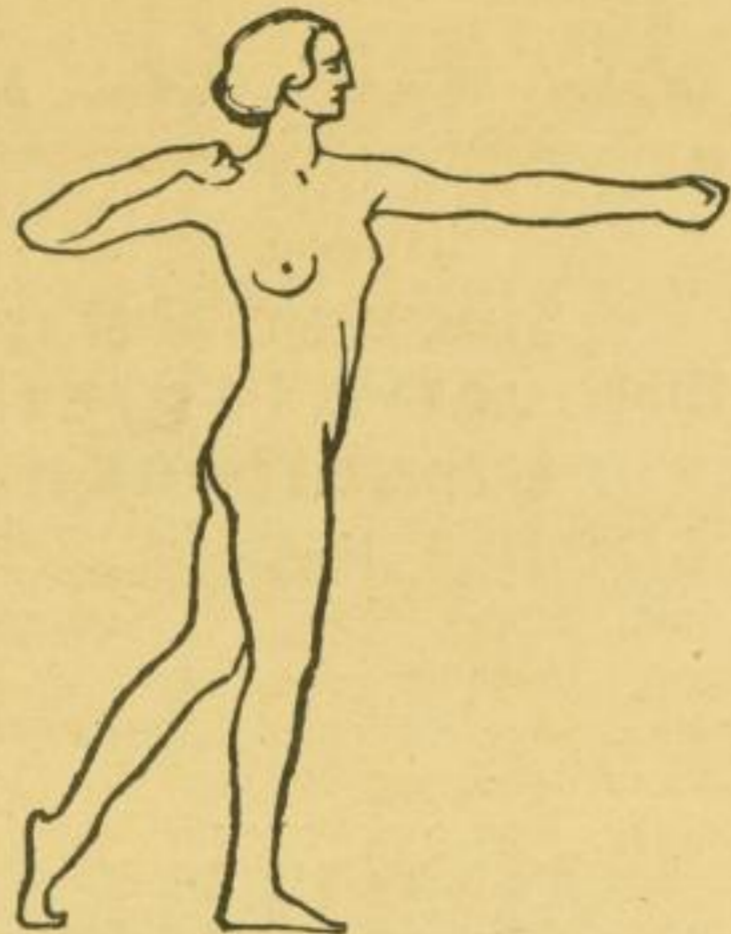
Vergessen Sie nicht, zu ergänzen:  
**GEORG MÜLLERS**  
**ZWEI-MARK-BÜCHER**

- |  |  |
|--|--|
| <p>1 Balzac, Dunkle Geschicht.<br/>                 2 Bierbaum, Sonderbare Geschichten.<br/>                 3 Fouqué, Undine / Contessa Bild der Mutter.<br/>                 4 Keller, Romeo und Julia.<br/>                 5 Ljesskow, Der Gaukler Pamphalon.<br/>                 6 Stendhal, Die Äbtissin von Castro u. a.<br/>                 7 Stevenson, Südseeräuber-Geschichten.<br/>                 8 Theodor Storm, Aquila submersus u. a.<br/>                 9 Wedekind, Rabbi Esra<br/>                 10 Hoffmann, Phantastische Geschichten.<br/>                 11 Fischer-Graz, Der Stern der Liebe.<br/>                 12 Goncourt, Belag von Paris.<br/>                 13 Kin-ku-ki-kuan, Chin. Nov.<br/>                 14 Otto Ludwig, Maria und anderes.<br/>                 15 Musset, Die beiden Geliebten.<br/>                 16 Poe, Welt des Grauens.<br/>                 17 Puschkin, Die Hauptmannstochter.<br/>                 18 Tristan und Isolde. Melusina.<br/>                 19 Weigand, Der graue Bote<br/>                 20 Villiers, Legende vom weißen Elefanten.<br/>                 21 Arndt, Deutsche Märchen.<br/>                 22 Baudelaire, Die künstlich. Paradiese.<br/>                 23 Blunck, Peter Ohles Schatten.<br/>                 24 Börne, Der Narr im weißen Schwan u. a.<br/>                 25 Brehm, Schönste Tiergeschichten.<br/>                 26 Machiavelli, Der Tyrann von Lucca u. a.<br/>                 27 Defoe, Die Pest zu London.<br/>                 28 Droste-Hülshoff, Ledwina<br/>                 29 Heinrich Heine, Reisebild.<br/>                 30 Jean Paul, Das heimliche Klageged.</p> | <p>31 Blei, Frauen u. Abenteurer.<br/>                 32 Dostojewski, Die Sanfte / Der Traum eines lächerlichen Menschen / Der Fall Kornilow.<br/>                 33 Stevenson, Der Diamant des Radschah.<br/>                 34 Rüttenauer, Der nackte Kaiser u. a.<br/>                 35 W. A. Mozart, Die Briefe.<br/>                 36 Longus, Daphnis u. Chloe.<br/>                 37 Ljesskow, Der Bösewicht von Askalon u. a.<br/>                 38 Liebesnovellen der Italian. Renaissance.<br/>                 39 Kierkegaard, Tagebuch d. Verführ. / Diapsalmata u. a.<br/>                 40 Heller, Karl Bertils Sommer.<br/>                 41 Stevenson, John Nicholson der Pechvogel / Das Holzhaus in den Dünen.<br/>                 42 Stifter, Waldsteig / Brigitta.<br/>                 43 Leo Tolstol, Kindheit.<br/>                 44 Tschschew, Der Lehrer / Kuprin, Die Beleidigung.<br/>                 45 Die Büchlein des Heiligen Franziskus.<br/>                 46 Boutet, D. letzte Abenteurer.<br/>                 47 Stevenson, Selbstmörderklub / Leichenschneider.<br/>                 48 Farrère, Opium-Novellen.<br/>                 49 Garschin, Eine Nacht u. a.<br/>                 50 Goethe, Tageb. d. Italien. Reise f. Frau v. Stein 1786/87<br/>                 51 Hebbel, Aufzeichnungen a. mein. Leben. Erz. u. Nov.<br/>                 52 Stevenson, Geschichte v. Dr. Jekyll u. Herrn Hyde.<br/>                 53 Turgenieff, Rudin u. and.<br/>                 54 Vehse, Deutsch. Hofgesch.<br/>                 55 Loti, Pilgerfahrt n. Angkor.<br/>                 56 Saint-Simon, Miniaturen v. Hofe Ludwigs XIV.<br/>                 57 Wilhelm Schäfer, Die unterbrochene Rheinfahrt.<br/>                 58 Scheyer, Tropennacht.<br/>                 59 Pierre Milie, Das Totenschiff u. a.<br/>                 60 Marq. Pompadour, Briefe.</p> |
|--|--|

**PROSPEKTE! – PLAKATE!**  
 im Fenster und neben der Kasse auflegen!



**GEORG MÜLLER VERLAG MÜNCHEN**



**Die körperliche Not unserer Zeit.** Von Dr. Fritz Klatt.  
**Gegenbewegung.** Eine kulturkritische Betrachtung der Gymnastik von Hans v. Berlepsch-Valendas.  
**Gymnastik als pädagogischer Faktor.** Von Dorothee Günther.  
**Mensendieck-Gymnastik mit Kindern.** Von Käthe Sackur

das sind die Hauptaufsätze des soeben erscheinenden und reich bebilderten

Doppelheftes 3/4

**GYMNASTIK**

Erscheinungsweise der Doppelhefte  
**Februar, April, Juni, August, Oktober, Dezember**

Aus der Besprechungsmappe:

Wir haben es hier mit der ersten ernsthaften Gymnastik-Zeitschrift zu tun, die ihre Aufgabe in der wissenschaftlichen und doch leicht verständlichen Behandlung der Probleme sieht und dabei die Verbindung von Turnen und Sport zur organischen Bewegung des Menschen erstrebt.  
 Lüdenscheider Tagblatt.

Die in der Monatsschrift enthaltenen guten Bilder machen die einzelnen Aufsätze nicht nur für Gymnastiker selbst, sondern auch für Erzieher, Ärzte und Laien sehr wertvoll.  
 Basler Nachrichten.

Nicht der rohe Kraftmuskelsport, sondern die Lebensfrische ist das Ziel ihrer Strömung.  
 Neues Tagblatt Winterthur.

Was werden Sie mit diesem Heft für unsere Zeitschrift tun? Lesen Sie den Aufsatz von Fritz Klatt! Er ist bedeutsam für Ihre Arbeit. Wir liefern Ihnen zum Eigengebrauch ein Exemplar bar mit 50%.

Verwenden Sie unseren neuen bebilderten Werbedruck.



**Verlag G. Braun in Karlsruhe**